

الإهداء

إهداء إلى روح أبي العزيز،،،
إهداء إلى أهي الغالية،،،
إهداء إلى زوجتي الحبيبة،،،
إهداء إلى ابني الحبيب،،،
إهداء إلى ابنتي الغالية،،،
إهداء إلى كل أحبابي،،،

المقسدمسة

إنَّ الحمد لله نحمده، ونستعينه، ونستغفره، ونتوب إليه، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا، ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله..

قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱتَّقُواْ ٱللَّهَ حَقَّ تُقَانِهِ وَلَا تَمُوثُنَّ إِلَّا وَأَنتُم مُّسَلِمُونَ ﴿ اللهِ عَمِران: ١٠٢

قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱتَّقُواْ رَبَّكُمُ ٱلَّذِى خَلَقَكُمْ مِّن نَفْسِ وَحِدَةِ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَآءً وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ ٱلَّذِى تَسَآءَلُونَ بِهِ ع وَٱلْأَرْحَامَ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴿ ﴾ النساء: ١

قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ يَمَا يُهُمَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱتَّقُواْ ٱللَّهَ وَقُولُواْ قَوْلًا سَدِيدًا ﴿ اللَّهُ وَمُولُهُ وَمَن يُطِع ٱللَّهَ وَرَسُولُهُ وَمَن يُطِع ٱللَّهَ وَرَسُولُهُ وَمَن يُطِع ٱللَّهَ وَرَسُولُهُ وَفَاذَ فَوْزًا عَظِيمًا ﴿ إِنَّ ﴾ الأحزاب: ٧٠ - ٧١

قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱتَّقُواْ ٱللَّهَ وَلَتَنظُرَ نَفَسُ مَّا قَدَّمَتُ لِغَدِّ وَٱتَّفُواْ ٱللَّهَ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴿ اللَّهَ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴿ اللَّهَ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴿ اللَّهُ المَسْرِ: ١٨ أما بعد:

فإنَّ أصدق الحديث كلام الله عَلَى، وخير الهدي هدي محمد على وشرَّ الأمور محدثاتها، وكل محدثة بدعة، وكل بدعة ضلالة، وكل ضلالة في النار..





لقد بعث الله على البشر العديد من الأنبياء والرسل كي يدعوهم إلى عبادة الله وحده وألا يشركوا به شيئاً، ومن ضمن هؤلاء الأنبياء الذين ورد ذكر قصصهم في القرآن الكريم وفي أحاديث الرسول على هو يوسف العليلا، بل وهو أحد الأنبياء الذين سميت سورٌ في القرآن الكريم باسمهم، وهذا وإن دلّ على شيءٍ فإنّه يدلّ على العبر العظيمة التي من الممكن أن يستقيها الإنسان من قصة النبي يوسف العليلا، ففي قصته عبرةٌ للجميع وخاصّةً الشباب، فما واجهه العليلا في طفولته وشبابه هو نفسه ما قد يواجه العديد من الشباب ولكن بدرجةٍ أعظم بكثير، فلهذا يمكن للشباب أن يأخذوا من قصته العليلا على العديد من العبر التي ستساعدهم في تخطي هذه العقبات المختلفة التي قد يجدها في طريقه.





عَشَرَ كُوكِبًا وَٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَ رَأَيْنُهُمْ لِي سَنجِدِينَ ﴿ ﴾ يوسف: ٤، وأسماء

إخوة يوسف العَلِيْلِ هم: "لاوي وشعون، وروبيل ويشجر، وزيالون ويهوذا، وأشر ودان، وجاد ونفتالي، وأصغرهم بنيامين، والنبي يوسف العَلِيْلِ وبنيامين من أم واحدةٍ واسمها راحيل."¹

هذه قصة النبي يوسف العَلِيلاً من أحسن قصص القرآن التي قصها الله على نبيه مما فيها من أحداث متنوعة في الحياة من ابتلاء ومكيدة وفتنة.

وأخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين وصلى وسلم على نبينا محمد الله وصحبه أجمعين

فهيا بنا ندخل لنبدأ ونعرف قصة هذا النبي الكريم والأحداث الحاصلة معه..

كتبه العبد الفقير إلى ربه عَلَّل معمود حسن حجازي أبو حازم



¹ تفسير القرطبي (9/ 130).



مقتطفات من حياة النبى يوسف الطيالا

ترعرع النبي يوسف العَلِيْلِ في حضن والده يعقوب العَلِيْلِ، حيث كان أحب الأبناء لديه وأعزهم، وهذه المحبة كانت ظاهرة على والده، مما استدعى غيرة أخوته الذكور وحقدهم عليه، والتربص به شراً، وفي أحد الأيام رأى النبي يوسف العليه رؤية صادقة، حيث رأى أحد عشر كوكباً والشمس والقمر له ساجدين، وقد تحقق منامه هذا بعد عشرات السنين، حيث أصبح عزيز مصر بعد أن رماه إخوته في الجب، وظنُّوا أنهم قد تخلصوا منه للأبد، وبذلك يفوزون بحب أبيهم لهم، وأخبروا والدهم أن فاشتراه أحد المسؤولين في بلدٍ آخر، وقال لامرأته أن تكرم مثواه، ولكن بسبب جمال النبي يوسف العَلِيْلِ وقعت هذه المرأة في حبه، وكادت له المكائد لينفذ لها طلباتها ورغباتها، ولكنّه رفض بسبب خوفه من الله على وعفته، فانتهى به الأمر إلى السجن، وفي السجن كان يدعو إلى التوحيد ويفسر المنامات، فوصل خبره لملك بلاده، فاستدعاه لتفسير حلمه، وأخبره بقصته ومن بعدها ظهرت براءته، وقرّبه الملك منه، وصار أميناً على خزائن الأرض، وبعد فراقه عشرات السنين عن والده وأهله أذِن الله عَيْلٌ أن يجتمع شملهم، فخرّ الوالدان والإخوة سجداً تكريماً لعزيز مصر يوسف الطَّيْكِا، قال عَيْكَ: ﴿ نَحُنُ نَقُصٌ عَلَيْكَ أَحْسَنَ ٱلْقَصَصِ بِمَاۤ أَوْحَيْنَاۤ إِلَيْكَ هَنَدًا ٱلْقُرْءَانَ وَإِن كُنتَ مِن قَبْلِهِ عَلَمِنَ ٱلْغَنفِلِينَ اللَّهِ إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَتَأْبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كُوْكَبًا وَٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَ رَأَيْنُهُمْ لِي سَنجِدِين





(ا) قَالَ يَبُنَى لَا نَقُصُصْ رُءَياكَ عَلَى إِخُوتِكَ فَيكِيدُواْ لَكَ كَيْدًا إِنَّ ٱلشَّيْطَنَ لِلْإِنسَنِ عَدُوُّ مُّبِينُ (ا) وَكَذَلِكَ يَجُنبِيكَ رَبُّكَ وَيُعَلِّمُكَ مِن تَأْوِيلِ ٱلْأَحَادِيثِ لِلْإِنسَنِ عَدُوُّ مُّبِينُ (ا) وَكَذَلِكَ يَجُنبِيكَ رَبُّكَ وَيُعَلِّمُكَ مِن تَأْوِيلِ ٱلْأَحَادِيثِ وَيُتِمَّ نِعْمَتُهُ, عَلَيْكَ وَعَلَى ءَالِ يَعْقُوبَ كَمَا التَمَها عَلَى أَبُويَكَ مِن قَبْلُ إِبْرَهِيمَ وَيُشِمَّ نِعْمَتُهُ, عَلَيْكُ وَعَلَى ءَالِ يَعْقُوبَ كَمَا التَمَها عَلَى أَبُويَكَ مِن قَبْلُ إِبْرَهِيمَ وَيُسِمَّ إِنَّ مَعْمَتُهُ عَلَيْكُ عَلِيمُ مَكِيمُ (ا) في يوسف: ٢-١ هذه الآيات الكريمات تحكي لئا قصة يوسف النَيْكُ.

والآن لنبدأ بتفصيل قصة النبي يوسف الكليلا





طفولة النبي يوسف الليلا ورؤياه

فتبدأ قصة يوسف الطِّكِيرٌ من حياته مع أبيه وإخوته، فهو ابن نبي الله ﷺ يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم عليهم السلام جميعاً، فكان ليعقوب الكَيْكُ اثنا عشر ابناً يعود إليهم نسب الأسباط جميعهم، ومن بين هؤلاء الأبناء كان يوسف العَلِيْل أجلُّهم شأناً وأحبّهم إلى يعقوب التَلْكِلان، وقبل أن يبلغ يوسف التَلْكِلا الحلم رأى مناماً ذكره الله عَلَى إِذْ قَالَ عَلَى: ﴿ إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَتَأْبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كُوْكُبًا وَٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَ رَأَيْنُهُمْ لِي سَنجِدِينَ ﴿ اللَّهُ مِن فَكَانت هذه بداية قصته الطَّيْكُلِ في القرآن الكريم، وعندما قص يوسف الطَّيْكُلِ هذه الرؤيا على أبيه عرف تأويلها، فأخبره أنّه سيكون ذا شأنٍ عظيم، وكان سجود الكواكب الأحد عشر والشمس والقمر يدلّ على خضوع إخوته الأحد عشر وأبيه وأمّه له الكيكل، وأخبره أبوه ألّا يخبر إخوته عن هذه الرؤية كي لا يكيدوا له ويحسدوه، فقد كانوا يحسونه أيضاً أنّ منزلته هو وأخوه يعنون عند أبيهم أكبر من منزلتهم، فاقترحوا أن يقتلوا يوسف الكيكل أو ينفوه بعيداً ويكونوا صالحين من بعدها فينالوا محبة أبيهم، وبعدها اقترح أحدهم أن يلقوه في البئر فيلتقطه أحد المسافرين.





يوسف الميه في البئر

بعدما أجمع إخوة يوسف العلى على إلقائه في البئر طلبوا من أبيهم أن يرسله معهم كي يرعى الأغنام، ولكن يعقوب العلى لم يكن يريد مفارقة يوسف العلى وخاف أن يأكله الذئب ولا يستطيع دفعه عنه لصغر سنه ولا ينتبه له إخوته لانشغالهم، ولكنّهم أكدوا له أن هذا لن يحصل وأخّم عصبة يستطيعون دفع الأذى عن أخيهم، فوافق يعقوب العلى أن يبعثه معهم وعندها قاموا بتنفيذ خطتهم بإلقائه في البئر، وعندها كان إيجاء الله على له بأنّه سيأتيه الفرج قريباً، فحتى لو أعدّ الناس الخطط وأعدوا المكائد، فإنّ الله على هو خالق كلّ شيء وبيده أمره، وهو الذي لا يقع أيّ شيء إلا بأمره ووفقاً للقدر، فما قد تراه النهاية العظمى لك تكون هي بداية الخير كلّه. بعدها أتى إخوة يوسف العلى إلى أبيهم في المساء وعلى قميصه دم كذبٌ من سخلة ذبحوها، ولكن يعقوب العلى عرف ذلك، فكما ذكر العلماء أخّم نسوا أن يشقوا ثيابه، فكيف للذئب أن يأكله وينزل الدم على ثيابه من دون أن تشق، فلما رأى ذلك يوسف العلى انتابته الريبة، وقد مرت قافلة ذاهبة إلى مصر بالبضائع مؤقفوا عند البئر ليشربوا منه، وعندما أنزلوا الدلو تعلق به يوسف العلى.

وتم إلقاءه التلكين في بئر بدل قتله على أمل أن يلقاه أحد المارين ويأخذه، وهذا ما فعلوه، فقد ألقوه في البئر وأخبروا أباهم بأن يوسف التلكين قد أكله الذئب، سأخبركم بمكان هذا البئر الذي ألقي فيه النبي يوسف التلكين فموقع بئر يوسف التلكين هناك العديد من المناطق والدول التي نسبوا وجود البئر فيها، فقد قيل بأن البئر موجود في مصر وآخرون قالوا بأنه في سوريا، وهناك من قال بأنه في مدينة نابلس في فلسطين، وقد وجد بأن هناك العديد من الآبار التي أطلق عليها اسم بئر يوسف التلكين، ولكن بناء على الدراسات التي قام بما المؤرخون، وبالاعتماد على أوصاف البئر والنصوص التي ذكر فيها، فقد تم ترجيح وجود البئر ما بين مكانين في

www.alukah.net



مدينة نابلس الفلسطينية، وتحديداً ما بين منطقة قبلان ومنطقة سنجل، ولكن الغالبية تجمع على أن مكان البئر هو في بلدة قبلان الواقعة على بعد ثمانية عشرة كيلو متر عن نابلس وخمسة وأربعون كيلو متر عن مدينة القدس، ويطلق أيضاً على بئر قبلان اسم بئر الجناب، ولكن يبقى الله وحده هو من يعلم المكان الدقيق والصحيح لهذا البئر.





يوسف العليلا وعزيز مصر

وقد مرت قافلة ذاهبة إلى مصر بالبضائع فتوقّفوا عند البئر ليشربوا منه، وعندما أنزلوا الدلو تعلق به يوسف العَلَىٰ فاستبشروا به وأخذوه مع جملة بضاعتهم إلى مصر، وبلغ به الأمر في النهاية ليشتريه عزيز مصر، أي وزيرها، وقال لزوجته أن تكرم مثواه لعلهم يتخذوه ولداً لهم، فعلمه الله على من تأويل الأحاديث وتعبير الرؤى وغيرها كي يوحي إليه الله على فيما بعد.





يوسف الليلا وامرأة العزيز

بعد أن انتهى يوسف العَلِيْل من محنة البئر و معاناته فيه، انتقل إلى محنة أخرى أصعب من سابقتها، فقد عمل يوسف العَليْل في بيت سيد مصر العزيز، وقد أظهر يوسف الكَيْكِلُ في عمله كل ما يكنه من أمانة ونزاهة وكياسة، مما زاد من ثقة العزيز به، أما امرأة العزيز فقد كانت لا تنجب بسبب عقم زوجها، و لما كان يوسف التَلْكُل يتمتع بجمال باهر وحسن في الخلق والخلقة، فتنت به وأحبته حباً شديداً، وأخذت تتقرب منه وتبدي له حبها، إلا أن يوسف الطِّيِّل كان دائماً يعرض عنها امتثالاً لأوامر الله ﷺ وخوفاً من عصيانه اشتد هيام هذه المرأة بيوسف العَلَيْكُ، وهاج بها الغرام لدرجة أنها راودت يوسف العَلِيْل في حجرته، إلا أن يوسف العَلِيْل أبي وأراد الخروج من المكان، فمزقت له ثوبه من الخلف، وعندما وصل إلى الباب وفتحه وجد زوجها عند الباب، فابتلاء العفة في حياة يوسف التَلْكُلُر لكن لم ينتهِ البلاء والاختبارات التي نزلت على النبي يوسف العَلَيْلا هنا، فكما ذكرنا أنّه كان عبرةً لكلّ الشباب وفي مقاومة غرائز النفس وشهواتها، فقد كان يوسف العَلِيْلِ جميلاً جداً، بل كما ذكر الرسول ﷺ أنّه أعطى شطر الجمال، فيكون المؤمنون في الجنة على جمال يوسف الكيلا، ففتنت امرأة العزيز بجماله وتزينت له ولبست أحسن الثياب، ودعته إليها، وقد وصف الله على ذلك الموقف في القرآن الكريم في الآيات التالية:

﴿ وَرَوْدَدَهُ ٱلَّتِي هُو فِ بَيْتِهَا عَن نَفْسِهِ وَعَلَقَتِ ٱلْأَبُوبَ وَقَالَتَ هَيْتَ لَكَ قَالَ مَعَاذَ ٱللَّهِ إِنَّهُ, رَبِّ ٱلْحَسَنَ مَثُوائِ إِنَّهُ, لَا يُفْلِحُ ٱلظّٰلِمُونِ ﴿ اللَّهِ إِنَّهُ, رَبِّ ٱلْحَسَنَ مَثُوائِ إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ ٱلظّٰلِمُونِ ﴿ اللَّهِ إِنَّهُ وَلَا يَعْدَ اللَّهِ عَلَق وَلَه عَلَى إغلاق الأبواب أو لكثرة تلك الأبواب، ولكنّه العَلَي نبيُّ من أنبياء الله على إغلاق فتمنّع وأخبرها بأن زوجها العزيز هو سيد ذلك البيت وله من الفضل الكبير عليه، فهو الذي رعاه وعلّمه، وقد هو سيد ذلك البيت وله من الفضل الكبير عليه، فهو الذي رعاه وعلّمه، وقد





أقبلت عليه إلّا انّه أصرّ على دفعها ولم يكن في قلبه أيّ شيءٍ غير دفعها عنه فلم يقبل عليها ولو للحظةٍ حتى في تفكيره فقد رأى برهان ربّه، وبرهان الله ﷺ هو النور المزروع في قلبه الكِيلا، فقوله على: ﴿ وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ عَ وَهَمَّ بِهَا لَوْلَا أَن رَّءَا بُرُهُكُنَّ رَبِّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عليها فهو لا يجوز في حقّ نبيّ من أنبياء الله على المعصومين، ولكن تفهم بأنّه لولا برهان ولكن وفي حال النبي يوسف العَلِين كان همّه الوحيد هو دفعها عنه والابتعاد عنها لحرجه الشديد فقد كان شديد الحياء والخجل، فلذلك كان العَلَيْل مثالاً على من يظلهم الله ﷺ بظله، إذ دعته امرأة ذات منصب وجمال فقال: إنّي أخاف الله. فهرب التَلْكُلُ بعدها إلى الباب كي يفرّ منها، فوجد زوجها عند الباب، ولكنها لم تتوقّف على ذلك بل بدأت بالتباكي واتّهمت يوسف العِّكِ بأنّه هو الذي يريد بها السوء، وقال العَلِيْ أَنَّهَا هي التي راودته عن نفسه، فاحتاج إلى قول الحقيقة كي ينفي ما اتهم به، وهنا حصلت المعجزة فالله على لا يرضى بالظلم والإهانة لعباده الصالحين، فإن اتقيت الله عَلَى فاعلم أنّه معك على الدوام، فأنطق الله عَلَى صبياً بالمهد كان من أحد أقاربها، فقال لسيدها أن يرى قميصه فإن كان قد مزّق من الأمام فيكون هو كاذب وهي صادقة، إذ إنَّا تكون قد دفعته عن نفسها، وإن كان مزّق من الخلف فسيكون هو الصادق إذ إنّ قميصه سيكون قد تمزق خلال امساكها له وهو يهرب منها، وعندها طلب زوجها منها أن تستغفر لذنبها ومن يوسف الكَيْكُ أن لا يذكر ما حصل فهو الأمر الأفضل والأقرب إلى الخلق في مثل هذه الحالة.





نسوة المدينة

المدينة فلهذا بدأن بالحديث عنها، ولما سمعت بذلك دعتهن وأعدت لهن الضيافة المدينة فلهذا بدأن بالحديث عنها، ولما سمعت بذلك دعتهن وأعدت لهن الضيافة ومن ضمنها ما يقطع بالسكين وألبست يوسف العلم أحسن الثياب فكان على أتمى الصور، وعندما خرج عليهن انبهرن بجماله حتى أنهن قطعن أيديهن بالسكين ولم يشعرن بالألم، وقد كان يوسف العلم وجهه في العادة إذا أتته امرأة تريد حاجة كي لا يرى الناس جماله فيفتنوا فيه، فالجمال وهو نعمة من نعم الله الله الله الله كان بلاء ليوسف العلم في هذه الحالة، فليست السعادة دائماً بما يظنه الناس من النعيم، وعندما حرضت نسوة المدينة يوسف العلم على الطاعة لسيدته وامتنع وأبي هددته بالسجن، ولكن دعا يوسف العلم ويعطه القوة والنور في قلبه لما استطاع أن من معصية الله في فلو لم يعصمه الله في ويعطه القوة والنور في قلبه لما استطاع أن عن نفسه ويقل كلام الناس في تلك ظلماً كي يظهر للناس أنه هو من راودها عن نفسه ويقل كلام الناس في تلك القضية.





يوسف المليدي في السجن

في السجن بدأ فصل آخر من قصة يوسف العَلَيْلا، فدخل السجن دون أن يأتي بأية جريمة مبررة, إذ دخل معه السجن شخصان، وقد ذهب العلماء إلى أخما ساقى الملك وخبازه، فأعجبهما في يوسف العَلِيْلِ عبادته وتوكله على الله على الله على الله الله الله المالة المالة على واحدٍ منهما رؤيا على شاكلته، فرأى الأول أنّه يعصر الخمر من ثلاث عناقيد عنب قد امتلأت فعصر منها وسقى الملك، والآخر أنّه يحمل ثلاث سلالٍ من الخبز على رأسه وتأكل الطير من الخبز من على رأسه، فسألا يوسف العَلِيْلا عن ذلك، فأخبرهما في البداية أنّه ما من حلمٌ يحلمانه إلّا ويخبرهما تأويله فيكون كما قال، فهو من علمه الله على تعبير الرؤى من صغره، وقبل أن يفسر لهما المنام أخذ يوسف التَلْكُلِّ فِي السجن يدعو المسجونين لتوحيد الله عَمَالَ وعبادته وعدم الشرك به، وقد بانت قدرة يوسف العَلِيْلِ على تأويل الرؤيا للمسجونين، فقد كان ينبئهم بالطعام قبل إتيانه، وأخبرهما أنّه يوحد الله على وأنّه على ملّة أبيه وأجداده يعقوب وإسحاق وإبراهيم عليهم السلام مسلماً لله على الذي هو أقوى من تلك الأصنام المتفرقة، وقد أمر الله عَلَى أن يعبده الناس ولا يشركوا بعبادته أحداً، وقد كان يوسف العَلَيْلِ في سجنه يعود المرضى وينصح الأشقاء ويواسى الضعفاء، وأخبرهما تأويل حلمهما بأن الخباز يصلب وتأكل الدير من رأسه، وأنّ الساقي يخرج من السجن ويعود لسقى الملك، وأنّ هذا أمرٌ مقضى سيحصل في العاجل أم الآجل، وطلب من الذي ظنّ أنّه ناج أي الساقى أن يذكره عند الملك وما به من الظلم، فلا مانع من الأخذ بالأسباب، بل هو واجبٌ وهو لا ينافي التوكل على الله عَلَى أبداً، بل إنّه واجبٌ إلى جانب التوكل على الله على الله الكنّ الشيطان أنسى الناجى أن يذكر يوسف الكيلا عند الملك لبضع سنين بقي فيها يوسف العَلَيْكُ في السجن، قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ ثُمَّ بَدَا





لَهُمْ مِّنُ بَعْدِ مَا رَأُواْ ٱلْآيِكَتِ لَيَسْجُنُنَّهُ حَتَّى حِينِ اللَّهِ وَدَخَلَ مَعَهُ ٱلسِّجْنَ فَتَيَانِّ قَالَ أَحَدُهُمَا إِنِّ أَرَىنِي أَعْصِرُ خَمْرًا وَقَالَ ٱلْآخَرُ إِنِّ أَرَىٰنِي آَحْمِلُ فَوْقَ رَأْسِي خُبُرًا تَأْكُلُ ٱلطَّيْرُ مِنْهُ نَبِتَعْنَا بِتَأْوِيلِهِ ۚ إِنَّا نَرَيْكَ مِنَ ٱلْمُحْسِنِينَ ﴿ وَاللَّهِ عَالَ اللَّهِ عَالَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَالَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّ لَا يَأْتِيكُمَا طَعَامٌ ثُرُزَقَانِهِ ۚ إِلَّا نَبَّأْتُكُمَا بِتَأْمِيلِهِ ۚ قَبْلَ أَن يَأْتِيكُمَا ذَالِكُمَا مِمَّا عَلَّمَنِي رَبِّي ۚ إِنِّي تَرَكُّتُ مِلَّةَ قَوْمٍ لَّا يُؤْمِنُونَ بِٱللَّهِ وَهُم بِٱلْآخِرَةِ هُمْ كَافِرُونَ اللَّهِ وَٱتَّبَعْتُ مِلَّةَ ءَابَآءِى إِبْرَهِيمَ وَإِسْحَقَ وَيَعْقُوبَ مَاكَانَ لَنَآ أَن نُّشْرِكَ بِٱللَّهِ مِن شَيْءٍ ذَلِكَ مِن فَضْلِ ٱللَّهِ عَلَيْنَا وَعَلَى ٱلنَّاسِ وَلَكِكِنَّ أَكُثَرَ ٱلنَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ ﴿ اللَّهُ يَصَاحِبَي ٱلسِّجْنِ ءَأَرَبَابُ مُّتَفَرِّقُونَ خَيْرٌ أَمِ ٱللَّهُ ٱلْوَحِدُ ٱلْقَهَّارُ ﴿ مَا تَعْبُدُونَ مِن دُونِهِ ۚ إِلَّا أَسْمَاءً سَمَّيْتُمُوهَا أَنتُمْ وَءَابَ آؤُكُم مَّا أَنْزَلَ ٱللَّهُ بِهَا مِن سُلْطَنَ إِنِ ٱلْحُكُمُ إِلَّا لِلَّهِ أَمَرَ أَلَّا تَعَبُدُوٓا إِلَّا إِيَّاهُ ذَالِكَ ٱلدِّينُ ٱلْقَيِّمُ وَلَكِئَ أَكْتُرُ ٱلنَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴿ اللَّهِ يَصَاحِبَي ٱلسِّجْنِ أَمَّا أَحَدُكُما فَيَسَقِى رَبَّهُ، خَمَرًا وَأَمَّا ٱلْآخَرُ فَيُصْلَبُ فَتَأْكُلُ ٱلطَّيْرُ مِن رَّأْسِهِ - قُضِيَ ٱلْأَمْرُ ٱلَّذِي فِيهِ تَسْنَفْتِيَانِ ﴿ اللَّهِ وَقَالَ لِلَّذِي ظَنَّ أَنَّهُ نَاجٍ مِّنْهُمَا ٱذْكُرْنِي عِندَ رَبِّكَ فَأَنسَنهُ ٱلشَّيْطَنُ ذِكْرَ رَبِّهِ - فَلَبِثَ فِي يوسف العَلِيْ من السجن، فرأى الملك رؤيا وهي أنّه كان على حافة النهر فخرجت سبع بقراتٍ سمانٍ يرتعن في الخضرة هنالك، فخرجت سبع بقراتٍ هزال ضعاف فرتعن معهن ثم أكلنهن، فاستيقظ مذعوراً ونام بعدها، فرأى سبع سنبلاتٍ خضرِ



في قصبة واحدة، فإذا بسبع يابسات أخر يأكلونهن، فقصها على قومه فأخبروه أنَّا من الأحلام التي لا تعبير لها، وأن لا خبرة لهم بتفسير الرؤى، وعندها تذكّر الساقى الذي نجى من السجن يوسف العَلِيْل وقدرته على تفسير الرؤى وأخبر الملك عنه وطلب أن يرسله إلى يوسف الطِّيِّي كي يفسرها له، فأخبرهم يوسف الطِّيِّي بأنَّه يأتيهم سبع أعوام يخضر فيها الزرع ومن بعدها سبعٌ يأتيهم فيها القحط ومن بعدها يأتيهم عامٌ فيه الخير ويرزق فيه الناس ويعودون إلى عصر ما كانوا يعصرونه من الزيتون والعنب والسمسم وغيره، وأخبرهم ما يفعلون في كلّ من السنين كي يتغلبوا عن القحط، قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَقَالَ ٱلْمَلِكُ إِنِّهَ أَرَىٰ سَبْعَ بَقَرَتِ سِمَانِ يَأْكُلُهُنَّ سَبِّعٌ عِجَافُ وَسَبْعَ سُنْبُكَتٍ خُضِّرٍ وَأُخَرَ يَابِسَتٍّ يَتَأَيُّهَا ٱلْمَلَأُ أَفْتُونِي فِي رُءْيني إِن كُنْتُمْ لِلرُّءْيَا تَعْبُرُونَ ﴿ إِن كُنْتُمْ أَحْلَمِ وَمَا نَحُنُ بِتَأْوِيلِ ٱلْأَمْلَمِ بِعَالِمِينَ ﴿ وَقَالَ ٱلَّذِى نَجَا مِنْهُمَا وَٱدَّكَرَ بَعْدَ أُمَّةٍ أَنَا أُنَبِتُكُم بِتَأْوِيلِهِ عَأْرُسِلُونِ ﴿ لَهُ يُوسُفُ أَيُّهَا ٱلصِّدِيقُ أَفْتِنَا فِي سَبْعِ بَقَرَتٍ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعٌ عِجَافٌ وَسَبْعِ شُنْبُكَتٍ خُضْرِ وَأُخَرَ يَابِسَتٍ لَعَلِّيٓ أَرْجِعُ إِلَى ٱلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَعْلَمُونَ ﴿ قَالَ تَزْرَعُونَ سَبْعَ سِنِينَ دَأَبًا فَمَا حَصَدتُم فَذَرُوهُ فِي سُنْبُلِهِ ٤ إِلَّا قَلِيلًا مِّمَّا نَأْكُلُونَ ﴿ ثُنَّ أَمُّم يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ سَبْعٌ شِدَادٌ يَأْكُلُنَ مَا قَدَّمْتُم لَمُنَّ إِلَّا قَلِيلًا مِّمَّا تُحْصِنُونَ ﴿ ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ عَامٌ فِيهِ يُغَاثُ ٱلنَّاسُ وَفِيهِ يَعْصِرُونَ ﴿ وَعَندُما عَلَم الْمُلْكُ بِعِلْم يُوسِفُ ٢٥ - ٤٩، وعندما علم الملك بعلم يوسف العَلَيْل أراد أن يخرجه ويجعله من حضرته، ولكنّه أبي ذلك وطلب من رسول الملك الذي أتاه أن يعود إلى الملك ويطلب منه أن يسأل العزيز عن التهم التي وضع على إثرها في



السجن كي تظهر براءته أمام الناس جميعاً، وعندما سأل الملك عن ذلك أخبرنه أنّه تمنع عنهن وأخبرت امرأة العزيز أنّ الله على قد أظهر الحق واعترفت بذنبها، كي يعلم العزيز أنمّا لم تخنه من دون علمه، فبانت براءة يوسف العَلِيْل أمام الجميع قبل خروجه من السجن وما كان به من الظلم، قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَقَالَ ٱلْمَلِكُ ٱتَّنُونِي بِهِ مَا كَانَ مَكَا جَآءَهُ ٱلرَّسُولُ قَالَ ٱرْجِعُ إِلَى رَبِّكَ فَسَعَلْهُ مَا بَالُ ٱلنِّسْوَةِ ٱلَّتِي قَطَّعْنَ أَيْدِيَهُنَّ إِنَّ رَبِّ بِكَيْدِهِنَّ عَلِيمٌ ﴿ فَالَ مَا خَطْبُكُنَّ إِذْ رَوَدتُّنَّ يُوسُفَ عَن نَّفْسِهِ - قُلُر حَشَ لِلَّهِ مَا عَلِمْنَا عَلَيْهِ مِن شُوَّءٍ قَالَتِ ٱمْرَأَتُ ٱلْعَزِيزِ ٱلْكَنَ حَصْحَصَ ٱلْحَقُّ أَنَا رَوَدتُّهُ عَن نَفْسِهِ وَ إِنَّهُ لَمِنَ ٱلصَّادِقِينَ ﴿ فَ لَكَ لِيَعْلَمَ أَنِّي لَمْ أَخُنَّهُ بِٱلْغَيْبِ وَأَنَّ ٱللَّهَ لَا يَهُدِي كَيْدُ ٱلْخَابِنِينَ ﴿ وَهُ ﴾ يوسف: ٥٠ - ٥١، وعندما ظهر للملك ما كان به من الظلم والعفة وما يمتلكه من العلم والحكمة طلب أن يأتوه به كي يكون من أكابر القوم عنده، وطلب من الملك أن يوليه على خزائن الأرض كي يستطيع إخراج الناس من الضيق الذي سيحصل بحسب رؤيا الملك، فهو علم أنّه يستطيع ذلك وله من القوة والعلم والأمانة ما يؤهّله لذلك، ولهذا طلب بنفسه أن يتولاه فلا حرج في ذلك، وقيل أيضاً أن العزيز عندما مات زوّجه الملك امرأته وجعله في منصبه فأصبح ذا مكانةٍ وشأنٍ في الأرض، قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَقَالَ ٱلْمَلِكُ ٱتَّنُونِي بِهِ عَ أَسْتَخْلِصْهُ لِنَفْسِي فَلَمَّا كُلُّمَهُ قَالَ إِنَّكَ ٱلْيَوْمَ لَدَيْنَا مَكِينٌ أَمِينٌ ﴿ فَا لَا آجْعَلْنِي عَلَىٰ خَزَآبِنِ ٱلْأَرْضِ ۚ إِنِّي حَفِيظٌ عَلِيمٌ ﴿ ٥٥ ﴾ يوسف: ٥٥ - ٥٥





مكان السجن

السجن الذي وضع فيه يوسف العليم للم يصح وجوده تعييناً، وإن قال عدد من العلماء بوجوده في مدينة سقارة في جنوب القاهرة، وقيل كذلك إنّه موجود في قرية بوصير أو أبو صير في محافظة الجيزة 1



 $^{^{1}}$ صبح الأعشى في صناعة الإنشاء (3/ 307).



نجاة يوسف القييلا من السجن

حتى ولو بعد سنين، فكيف لقصة يوسف الكيل أن تنتهى من دون أن يعيد له حقه لما وقع عليه من الظلم من أخوته ويلم شمله مرةً أخرى بأبيه الصالح العَلِيْل، فعندما كانت سنين القحط كان يوسف العليه الحاكم على الأمور المصرية، فأتى إخوة يوسف الكَيْكُلُ يطلبون الطعام منه، فعرفهم على الفور إلَّا أنَّه لم يخطر ببالهم أبداً أن يكون يوسف العَلِيِّك قد وصل إلى هذه المكانة العظيمة فلم يعرفوه، وأعطاهم الطعام حمل بعير كما جرت به العادة بإعطاء كل شخص، وسألهم عن أنفسهم فأخبروه أنَّهم اثنا عشر رجلاً ذهب منهم واحدٌ وبقى الآخر عند أبيهم، فطلب منهم أن يأتوه به في العام المقبل فقد تيقنوا من أنّه يوفي الكيل لكلّ شخص ويعدل بين الناس، وهددهم بأخّم إن لم يأتوه به فلا كيل لهم عنده، وطلب من فتيانه أن يعيدوا لهم البضاعة بالخفية خوفاً من أن لا يكون لديهم ما يعودون به في العام المقبل ليقايضوا به. عندما عادوا أخبروا أباهم يعقوب العَلِيْ أنّه إن لم يبعث معهم أخيهم في العام المقبل فإنه سيمنع الكيل منهم، وعندها وافق يعقوب التَلِيُّ على خيفةٍ من نفسه أن يبعث أخيهم معهم إذ إنه كان يرى فيه ريح يوسف الكلي ويعوضه عنه، وقد بعثه أيضاً لحاجة أهله إلى الطعام وأنّ لا قدرة لهم على من الطعام في سنين الجدب والقحط هذه، فأخذ منهم المواثيق والعهود مع علمه أنّه لا تنفع المواثيق إن حصل القدر، وطلب منهم العَلِيهُ أن يدخلوا من أبواب متفرقة وكان السبب في هذا أن لا يصابوا بالعين فقد كانوا حسان الشكل.





خروج يوسف الليلا من السجن

بعد أن عاد الساقى وأخبر ملكه بما قاله يوسف العَلَيْل من تأويل لرؤياه، اقتنع الملك به ورأى أن ذلك تأويل مناسب وأطمان له، وطلب من حاشيته إخراج يوسف الكيلا من السجن، لكن يوسف العَلِي أبي أن يخرج وقال لحاشية الملك أن يعود ويسأله عن أمور أخبار النسوة الاتي قمن بتقطيع أيديهن، وقد كان هدف يوسف الكيل في ذلك أن يخرج من السجن مبرئاً نفسه من أي تهمة، ويعود نقياً طاهراً رافع الرأس بعد أن علم الملك بردة فعل يوسف العَلَيْلا، أمر بإحضار النسوة وسألهن عن يوسف التَلْكُلان، فأجبنه بأنه لم يرد منه أي سوء، وأنه كان كريماً عفيفاً ونزيهاً، ولما رأت امرأة العزيز أن الحق قد ظهر، اعترفت بأنها هي من قامت بمراودته عن نفسه ودفعه للقيام بالفاحشة, وجاء ذلك في الآيات الكريمة التالية، قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَقَالَ ٱلْمَاكِ ٱلنَّوْنِي بِهِ ۚ فَلَمَّا جَاءَهُ ٱلرَّسُولُ قَالَ ٱرْجِعُ إِلَى رَبِّكَ فَسَّكَلَهُ مَا بَالُ ٱلنِّسْوَةِ ٱلَّتِي قَطَّعْنَ أَيْدِيَهُنَّ إِنَّ رَبِّي بِكَيْدِهِنَّ عَلِيمٌ ﴿ قَالَ مَا خَطْبُكُنَّ إِذْ رَوَدِتُّنَّ يُوسُفَ عَن نَّفُسِمِّ عَ قُلْ حَشَ لِلَّهِ مَا عَلِمْنَا عَلَيْهِ مِن شُوَّءٍ قَالَتِ ٱمْرَأَتُ ٱلْعَزِيزِ ٱلْكَنَ حَصْحَصَ ٱلْحَقُّ أَنَا رُودَتُهُ، عَن نَفْسِهِ، وَإِنَّهُ لَمِنَ ٱلصَّدِقِينَ ﴿ فَ ذَلِكَ لِيَعْلَمَ أَنِّي لَمُ أَخُنَهُ بِٱلْعَيْبِ وَأَنَّ ٱللَّهَ لَا يَهْدِى كَيْدَ الْخَآبِنِينَ ﴿ اللَّهَ لَا يَهْدِى كَيْدَ الْخَآبِنِينَ ﴿ اللَّهَ اللَّهُ اللَّالَّةُ اللَّهُ اللَّلْحَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّا لَا اللَّهُ بِٱلشُّوءِ إِلَّا مَا رَحِمَ رَبِّيٓ إِنَّ رَبِّي غَفُورٌ رَّحِيمٌ ١٥٥ ﴾ يوسف: ٥٠ - ٥٠

وبذلك ظهرت براءة يوسف العليل وأصبح موضع حديث محمود السيرة بين العباد والناس، ومن ذلك فقد ازداد شأنه ومكانه عند الملك، فجاء به واستقبله أحسن استقبال، وعندما كلمه الملك أعجب في كلامه وعقله ومنطقه، وسأله الملك أن يجعله على يطلب أي عمل يريد، وكانت إجابة يوسف العليل بأنه يريد من الملك أن يجعله على









لقاء يوسف العليه بأخيه بنيامين

عندما دخلوا إلى الملك ومعهم أخوهم أخبره أنّه أخوه وطلب منه أن يكتم ذلك، وأراد أن يحتال عليهم كي يأخذه منهم، فوضع صواع الملك أي سقايته في رحل أخيه بنيامين واتهمهم بالسرقة وأنّه لمن يعيد الصواع حمل بعير آخر، ولكنهم نفوا ذلك، فطلب يوسف العَلِيْلِ منهم ان يخبروه ما جزاءهم إن كانوا كاذبين فأخبروه أنّ من يسرق عندهم يدفع منه، وقد طلب منهم ذلك؛ لأنّه لم يكن باستطاعته أن يأخذ أخيهم منهم بحسب سياسة مصر، فلما استخرجوا الصواع من حمل بنيامين اتهموه أنّه يسرق كأخيه من قبل ويعنون يوسف الطّيُّكل، إلّا أنّه أسرّها في نفسه، وطلبوا منه أن يأخذ أحدهم بدلاً منه لأنهم أعطوا المواثيق لأبيهم، ولكنه أبي أن يأخذ أحداً غير الذي سرق وأن يأخذ البريء عوضاً عنه، عندما يئسوا من إرجاع أخيهم قال كبيرهم أنّه لم يعد قادراً على مواجهة أبيه بعد المواثيق وبعد ما فعلوه بيوسف الكليك، وأنه لن يعود حتى يأذن له أبوه بالعودة أو أن يستطيع إرجاع بنيامين من الملك، وعندما عادوا إلى أبيهم وأخبروه بما حصل كذبهم وخاصةً بعدما فعلوه بيوسف التَلِيُّلِ، فالسرقة ليست من صفات بنيامين، وتذكر حزنه القديم على يوسف العَلَيْكُلُ ودعا الله عَجَلُ أن يعيد له يوسف العَلَيْكُ وبنيامين، وعندها ومن كثرة حزنه وبكائه أصابه العمى، فلما رأى أبناؤه ما به من الوحدة طلبوا منه أن يتوقف عن ذكرهما رحمةً به وخوفاً عليه من الضعف بسبب ذلك، ولكنّه نيٌّ كريمٌ من أنبياء الله ﷺ فأخبرهم أنّه لا يشكوا إليهم بل إلى الله ﷺ وأنّه يعلم أن الله ﷺ ممّا هو فيه من الضيق، وطلب منهم أن لا ييأسوا من طلب يوسف العَلِيِّ وبنيامين وأنّ ييقنوا بأنّ الله ﷺ قادرٌ على تفريج كلّ كربٍ وهم.





قميص يوسف العليهالا

فرجع إخوة يوسف العلم اليه مرةً أخرى وطلبوا منه الميرة وأن يتصدق ويمنّ عليهم ويعطيهم أخيهم بنيامين، وأخبروا العزيز أنهم أصابهم وأهلهم الضعف والقحط وأنهم لم يأتوا إلّا بدراهم معدودة لما بهم من القحط، فعندها حزن يوسف العلم وعطف على ما بهم من الجدب وأخبرهم أنّه هو يوسف العلم وأنّ هذا هو أخيه وأنّ الله الكم أكرمهما لما هما فيه من برّ الوالدين وطاعته وصبرهما على أذيتهم لهما، وعندها أخبروه أن الله وضله عليهم وأنّه كانوا مخطئين وأحسوا بذنبهم وبسوء صنيعهم، وهنا تظهر قمّة العظمة في يوسف العلم وهو العفو عند المغفرة، فقال لهم كما أخبر الله وي كتابه العزيز: ﴿ قَالَ لَا تَثْرِيبُ عَلَيْكُمُ ٱلْمُومِّمُ يَغْفِرُ ٱللهُ لَكُمُ وَهُو أَرْحَمُ ٱلرَّحِمِينَ لَهُ يوسف، وهي من معجزاته العلم، بقميصه فيضعوه على عيني أبيهم حتى يعود إليه بصره، وهي من معجزاته العلم، وأخبرهم أن يرجعوا بأهلهم جميعاً كي يلتم شملهم مرةً أخرى.





تأويل رؤيا يوسف العَلِيْلا

فلما عادوا إلى أبيهم أحس العن بريح يوسف العن قبل أن يقدموا إليه بمسافة كبيرة، وعندما أخبر قومه قال لهم أنه يخاف أن يظنوا أن هذا من الخرف وكبر السن، وهو ما ظنوه بالفعل، ولكن عندما أتى البشير وألقى القميص على وجهه يعقوب العن عاد بصيراً على الفور، وأتى يعقوب العن إلى يوسف العن المن وقيل أنه عندما أتى خرج معه الملك والحرس في موكب إعظاماً ليوسف العن لاستقبال يعقوب العن ، وقيل أن الله في رفع سنين القحط ببركة قدومهم، فعندما وصلوا أخذ أبيه وأم وأجلسهما معه على سريره وخروا له ساجدين إعظاماً له، وقد كان هذا الأمر مشروعاً عندهم وفي باقي الشرائع حتى حرّمه الله في في الإسلام، وقد كان هذا الأمر مشروعاً عندهم وفي باقي الشرائع حتى حرّمه الله وأن في الإسلام، وقد كان هذا تأويل الرؤيا في بداية قصته العن حين رأى الأحد عشر كوكباً والشمس والقمر ساجدين له، وبذلك رأى يوسف العن أن الله في أثم فضله ونعمه عليه بعد الضيق والهم، ودعا الله في أن يتم فضله بأن يتوفاه مسلماً ويرزقه الجنة فهذه هي الغاية الكبرى التي قد يسعى لها أي إنسان مهما كان به من النعيم أو الضيق.





زوجة يوسف القليفلا

شُميت باسم راعيل بنت رماييل، ولقبها زليخا أو زليخاء، كانت زليخا من الجميلات الحسناوات، وهي من أجمل فتيات مصر، وكانت متكبرة بسبب جمالها وأناقتها، وكانت زليخا هي زوجة عزيز مصر بوتيفار، في عهد الملك أمنحوتب الثالث، الذي يُعد من أهم وأعظم وأقوى الملوك التي حكمت مصر حتى الآن، وبعد قيام إخوة يوسف الني برميه في البئر ليتخلصوا منه، وجده تاجر عربي اسمه مالك، وقام ببيعه بسوق النخاسة لعزيز مصر بوتيفار, وبعد قيام عزيز مصر بأخذ يوسف الني قام بتربيته في قصره بين زوجته وبينه، واعتبره ابنه ؛ لأنه أحس بأنه ذو رأي سديد وفطنة كبيرة، قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَقَالَ ٱلّذِي ٱشْتَرَبُهُ مِن مِّصَرَ لِامْرَأَتِهِ عَلَي سديد وفطنة كبيرة، قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَقَالَ ٱلّذِي ٱشْتَرَبُهُ مِن مِّصَرَ لِامْرَأَتِهِ اللهُ وَكُلُونَ مَنْ وَلِي اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ

وكبُر يوسف العَلِيْ بين العزيز وزوجته لمدة أحد عشر عاماً، فأصبح شاباً جميل الوجه، كلامه حلو ومنمق، وقوياً شجاعاً لا يخاف في الله عَلَى لومة لائم، وكان صاحب علم وثقافة كبيرة، وبعدما كبر زاد حُبّ زليخا وهيامها بيوسف العَلِيْ، حتى قامت بمراودته عن نفسها، قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ كَذَلِكَ لِنَصْرِفَ عَنْهُ ٱلسُّوءَ وَالْفَحُشَاءُ إِنّهُ مِنْ عِبَادِنَا ٱلْمُخْلَصِينَ ﴿ كَذَلِكَ لِنِصْرِفَ عَنْهُ ٱلسُّوءَ وَالْفَحُشَاءُ إِنّهُ مِنْ عِبَادِنَا ٱلْمُخْلَصِينَ ﴿ كَانَا لِللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ الله عَلَىٰ الله عَلَىٰ اللهُ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَا إِنّهُ مِن كَيْدِكُنَّ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ اللهُ عَلَىٰ اللهُ اللهُ عَلَىٰ اللهُ اللهُ



إِنَّ كَيْدَكُنَّ عَظِيمٌ اللهِ يوسف: ٢٨، وبعد رفض يوسف النَّكِ أن يرادوها عن نفسه، قامت بعرض يوسف النَّكِ على نساء المدينة، لترى ردة فعلهم عندما يروه، من الجمال الذي يتمتع به يوسف النَّكِ، وعندما رأوه الناس ليوسف النَّكِ قاموا بتقطيع أيديهم، قال الله في وقال نِسُوةٌ في المَدِينَةِ امْرَأَتُ الْمَزِيزِ تُرُودُ فَنَهَا عَن نَفْسِهِ مَ قَدَ شَغَفَها حُبًّ إِنَّا لَنَرَبُها في ضَلَالٍ مُبِينٍ اللهَ فَهَا سَمِعَتْ مِمَكُوهِنَ أَرْسَلَتْ إِلَيْهِنَ وَأَعْدَتُ لَمُنَّ مُتَكَا وَالَّتُ كُلَ وَحِدةٍ مِنْهُنَ سِكِينَا وقالَتِ مِمَكُوهِنَ أَرْسَلَتْ إِلَيْهِنَ وَأَعْدَتُ لَمُنَ مُتَكَا وَالَّتُ كُلَ وَحِدةٍ مِنْهُنَ سِكِينَا وقالَتِ اللهِ مَلْكُ كُونَةً عَلَيْهِنَّ فَلَمَا رَأَيْنَهُ وَأَكْرُنَهُ وَقَطَعْنَ أَيْدِيهُنَ وَقُلْنَ حَشَ لِلّهِ مَا هَلَا ابشرًا إِنْ هَلَا اللهِ مَلْكُ كَرِيمُ اللهِ مَا هَلَا ابشرًا إِنْ هَلَا اللهِ عَلَيْهِ فَلَا مَلُكُ كَرِيمُ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ فَلَا اللهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ فَلَا اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ فَلَا اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ فَلَا اللهُ عَلَيْهِ عَلَى اللهُ ا

www.alukah.net



وأصبحت تطلب الصدقة من الناس، وبعد فترة قال لها الناس بلقاء عزيز مصر، فوقفت له عند خروج موكبه، وقالت له: "أنا التي ربيتك في بيتي، وكنتُ امشط لك شعرك"، فبكى يوسف العليم، وطلب منها الزواج، ولكنها رفضت، وبعد ذلك تزوجها، ودعا لها الله على ليعيد لها جمالها وبصرها، وبعدها عاشا مع بعضهما في القصر، وقد قام يوسف العليم، بضم إخوته وأبيه ضمن مملكته.





لقاء يوسف العليلا مع والده

ذاع صيت يوسف العَلِي بين الناس والشعوب والبلاد، وذات مرة، قال يعقوب التَّلِيُّ الله والله يوسف التَّلِيُّ لأبنائه بأن يقصدوا العزيز بمصر نظراً لما حل بمم من قحط وجدب، فأمرهم بأن يذهبوا إليه جميعاً عدا أخاهم بنيامين ليستأنس به في وحدته، ذهب أبناء يعقوب العَلِيْلِ العشرة إلى يوسف العَلِيْلا، واستأذنوا يوسف العَلِيْلا بالدخول فأذن لهم، عرف يوسف العَلِين إخوته رغم أنهم لم يعرفوه، فأحسن ضيافتهم وأكرمهم, أمر غلمانه بأن يوفر لهم الكيل وأن يردوا لهم أموالاً يدسوها في رحالهم، وقال يوسف العَلَيْلُ لإخوته: إني سأجهزكم بجهازكم وسأضاعف لكم إكرامكم إن عدتم لي مرة أخرى, إن جاؤوا ومعهم أخوهم، وقال لهم بأن لا يأتوا أو يقربوا إن لم يحضروا أخاهم معهم وقد جاء ذلك في الآيات الكريمة التالية، قال ﷺ:﴿ وَجَامَهُ إِخُوةُ يُوسُفَ فَدَخَلُواْ عَلَيْهِ فَعَرَفَهُمْ وَهُمْ لَهُ مُنكِرُونَ ﴿ فَ وَلَمَّا جَهَّزَهُم بِجَهَازِهِمْ قَالَ ٱتْنُونِي بِأَخِ لَّكُم مِّنْ أَبِيكُمْ ۚ أَلَا تَرَوْنَ أَنِّ أُوفِي ٱلْكَيْلَ وَأَنَا خَيْرُ ٱلْمُنزِلِينَ ۗ ۞ فَإِن لَّمْ تَأْتُونِي بِهِۦ فَلَا كَيْلَ لَكُمْ عِندِى وَلَا نَقْرَبُونِ ۞ قَالُواْ سَنْرُودُ عَنْهُ أَبَاهُ وَإِنَّا لَفَاعِلُونَ ﴿ وَقَالَ لِفِنْيَانِهِ ٱجْعَلُواْ بِضَاعَنَهُمْ فِي رِحَالِمِمْ لَعَلَّهُمْ يَعْرِفُونَهَآ إِذَا ٱنقَلَبُوٓاْ إِلَىٰٓ أَهْلِهِمْ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴿ اللَّهُ ﴾ يوسف: ٥٥ -

عاد إخوة يوسف العَلَيْلِ إلى أبيهم وأخبروه بطلب الملك، فأذن لهم على مضد وكره وأرسل معهم أخاهم بنيامين، مشرطاً عليهم بأن يعودوا به سالماً إلا إن حصل معهم مكروه غير محسوب، عاد إخوة يوسف العَلَيْلِ جميعهم فأكرمهم يوسف العَلَيْلِ، وجلس معهم في وقت الغداء، وأخبرهم بأن ينزل كل اثنين منهم بيتاً من بيوته، وبما أن بنيامين كان وحيداً، فقال له يوسف العَلَيْلِ بأن ينزل معه بعد أن أخذ



يوسف التَلْيُكُ بنيامين معه، أخبره بقصته وأنه أخوه، بعد ذلك جهز يوسف التَلْكُلِي إخوته بجهازهم وأمر غلمانه بأن يدسوا السقاية في رحل أخيه بنيامين، وعندما أرادوا الخروج، ناد مناد بإخوة يوسف العَلَيْلِ أَنهم سارقون، فتعجبوا من ذلك ونكروه، فقال المنادي بأنه إن وجد السقاية في رحل أحدهم فسيأخذه أسيراً عنده، بدأ المفتشون بتفتيش رحالهم إلى أن انتهوا ببنيامين فوجدوا السقاية في رحله، كلم إخوة يوسف العَلِي العزيز طالبين منه أن يأخذ أي واحد منهم بدلاً من بنيامين لكنه لم يلب لهم مبتغاهم, ويئسوا من ذلك، تشاور إخوة يوسف التَلْيُلا فيما بينهم فقال لهم أحدهم بأنكم قد قطعتم عهداً على أبيكم، وبقى بأرض مصر ولم يعد مع إخوته، وعندما وصلوا إلى أبيهم قصوا عليه ما حدث، جاء الحديث عن ذلك في رَحْلِ أَخِيهِ ثُمَّ أَذَّنَ مُؤَذِّنُّ أَيَّتُهَا ٱلْعِيرُ إِنَّكُمْ لَسَـٰرِقُونَ ﴿ فَالُواْ وَأَقْبَلُواْ عَلَيْهِم مَّاذَا تَفْقِدُونَ اللَّهُ قَالُواْ نَفْقِدُ صُوَاعَ ٱلْمَلِكِ وَلِمَن جَآءَ بِهِ عِمْلُ بَعِيرِ وَأَنَا بِهِ، زَعِيمُ اللَّهِ قَالُواْ تَأَلَّهِ لَقَدْ عَلِمْتُم مَّا جِعْنَا لِنُفْسِدَ فِي ٱلْأَرْضِ وَمَا كُنَّا سَرِقِينَ ﴿ ۚ قَالُواْ فَمَا جَزَؤُهُۥ إِن كُنتُمْ كَندُمْ كَاذِبِينَ ﴿ ۖ قَالُواْ جَزَّوُهُ، مَن وُجِدَ فِي رَحْلِهِ، فَهُوَ جَزَّوُهُ، كَذَالِكَ نَجْزِي ٱلظَّالِمِينَ ﴿ ﴿ فَهُو فَبَدَأَ بِأُوْعِيَتِهِمُ قَبْلَ وِعَآءِ أَخِيهِ ثُمَّ ٱسْتَخْرَجَهَا مِن وِعَآءِ أَخِيهُ كَلَالِكَ كِذْنَا لِيُوسُفَ مَا كَانَ لِيَأْخُذَ أَخَاهُ فِي دِينِ ٱلْمَلِكِ إِلَّا أَن يَشَآءَ ٱللَّهُ نَرْفَعُ دَرَجَنتِ مَّن نَّشَآهُ ۗ وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ ﴿ اللهُ اللهُ قَالُوا إِن يَسْرِقُ فَقَدُ سَرَقَكَ أَخُ لَهُ، مِن قَبُلُ فَأَسَرَّهَا يُوسُفُ فِي نَفْسِهِ، وَلَمْ يُبْدِهَا لَهُمْ



قَالَ أَنتُدُ شَرُّ مَّكَانًا وَاللَهُ أَعْلَمُ بِمَا تَصِفُونَ ﴿ قَالُواْ يَكَأَيُّهَا الْعَزِيرُ إِنَّا فَرَنكَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ اللَهُ وَاللَهُ أَن الْمُحْسِنِينَ اللَهُ وَاللَهُ اللَهُ وَاللَهُ اللَهُ وَاللَهُ اللَهُ وَاللَهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّ

عاد بعد تلك الحادثة إخوة يوسف العَلَيْلا إليه في مصر مرة ثالثة، وفي هذه المرة، أعلن يوسف العَلَيْلا لإخوته عن نفسه وأخبره بأنه أخوهم وعفا عنهم وترفع عن إساءتهم، وأعطاهم قميصه ليعطوه لأبيهم حاملين في البشرى له وليرد له بصره، وفي المرة الرابعة التي عاد فيها إخوة يوسف العَلَيْلا إلى مصر كان معهم أبوهم جاء لقاؤه لهم في الآيات التالية، قال عَلَيْ: ﴿ فَلَمَّا دَخَلُواْ عَلَيْهِ قَالُواْ يَتَأَيُّهَا ٱلْعَزِيزُ مَسَنَا لَهُمْ فِي الآيات التالية، قال عَلَيْ فَلَمَّا دَخَلُواْ عَلَيْهِ قَالُواْ يَتَأَيُّهَا ٱلْعَزِيزُ مَسَنَا وَأَهْلَنَا ٱلضُّرُّ وَجِئْنَا بِيضَعَةٍ مُّزْجَنَةٍ فَأَوْفِ لَنَا ٱلْكَيْلُ وَتَصَدَّقُ عَلَيْناً إِنَّ ٱللّه وَلَيْ اللّه عَلَيْهِ وَالْمَا يَعْلَى عَلَيْهُمْ مِيُوسُفَ وَأَخِيهِ إِذْ أَنتُمُ يَجْزِى ٱلمُتَصَدِّقِينَ اللّه عَلَيْ عَلِمْتُم مَّا فَعَلْتُمْ بِيُوسُفَ وَأَخِيهِ إِذْ أَنتُمُ



جَيِهِلُونَ ١٠ قَالُواْ أَءِنَّكَ لأَنتَ يُوسُفُ ۖ قَالَ أَنَا يُوسُفُ وَهَنذَآ أَخِي قَدُ مَنَّ ٱللَّهُ عَلَيْنَا ۚ إِنَّهُ، مَن يَتَّقِ وَيَصْبِرْ فَإِنَّ ٱللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ ٱلْمُحْسِنِينَ ﴿ فَالُواْ تَاللَّهِ لَقَدْ ءَاثَرَكَ ٱللَّهُ عَلَيْنَا وَإِن كُنَّا لَخَطِءِينَ اللَّهُ لَكُمُّ وَهُو أَرْحَمُ ٱلْيُؤمُّ يَغْفِرُ ٱللَّهُ لَكُمٌّ وَهُوَ أَرْحَمُ ٱلرَّحِمِينَ اللَّهُ ٱذْهَبُواْ بِقَمِيمِي هَنذَا فَأَلْقُوهُ عَلَى وَجْهِ أَبِي يَأْتِ بَصِيرًا وَأْتُونِي بِأَهْلِكُمْ أَجْمَعِينَ اللهِ وَلَمَّا فَصَلَتِ ٱلْعِيرُ قَالَ أَبُوهُمْ إِنِّى لَأَجِدُ رِيحَ يُوسُفَّ لَوُلَا أَن تُفَيِّدُونِ ﴿ فَالْواْ تَاللَّهِ إِنَّكَ لَفِي ضَلَاكَ ٱلْقَكِدِيمِ ١٠٠ فَلَمَّا أَن جَآءَ ٱلْبَشِيرُ أَلْقَنهُ عَلَى وَجْهِهِ عَ فَأَرْتَدَّ بَصِيراً قَالَ أَلَمْ أَقُل لَّكُمْ إِنِّي أَعْلَمُ مِنَ ٱللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴿ وَ قَالُواْ يَكَأَبَانَا ٱسْتَغْفِر لَنَا ذُنُوبَنَا إِنَّا كُنَّا خَطِهِينَ ﴿ ﴿ قَالَ سَوْفَ أَسْتَغَفِرُ لَكُمْ رَبِّيٌّ إِنَّهُ مُو ٱلْغَفُورُ ٱلرَّحِيمُ اللَّهُ فَكُمَّا دَخَلُواْ عَلَى يُوسُفَ ءَاوَى إِلَيْهِ أَبُوَيْهِ وَقَالَ ٱدْخُلُواْ مِصْرَ إِن شَاآءَ ٱللَّهُ ءَامِنِينَ ﴿ اللَّهِ وَرَفَعَ أَبُولَهِ عَلَى ٱلْعَرْشِ وَخَرُّواْ لَهُ. شُجَّدًا وَقَالَ يَكَأَبَتِ هَذَا تَأْوِيلُ رُءْيكي مِن قَبْلُ قَدْ جَعَلَهَا رَبِّي حَقَّا ۖ وَقَدْ أَحْسَنَ بِيٓ إِذْ أَخْرَجَنِي مِنَ ٱلسِّجْنِ وَجَآءَ بِكُمْ مِّنَ ٱلْبَدُوِ مِنْ بَعْدِ أَن نَّزَعَ ٱلشَّيْطَانُ بَيْنِي وَبَأَنَ إِخُوقِتَ إِنَّ رَبِّي لَطِيفُ لِّمَا يَشَاءُ إِنَّهُ مُو ٱلْعَلِيمُ ٱلْحَكِيمُ اللَّهِ يوسف: ٨٨ - ١٠٠



وفاة يوسف العَيْدُ

عند لقاء يوسف العَلِيْلِ بأبيه كان النبي يعقوب العَلِيْلِ يبلغ من العمر مائةً وثلاثين عاماً، وكان عمر يوسف العَلِيْلِ 39 عاماً، توفي يعقوب العَلِيْلِ بعد سبعة عشر عاماً من عودة يوسف العَلِيْلِ إليه، أما يوسف العَلِيْلِ فقد عاش حتى بلغ من العمر 110 أعوام، ومات وهو في سدة الحكم، دفن في مصر، ومن ثمّ تم نقل رفاته إلى الشام في عهد النبي موسى العَلِيْلِ، وتم دفنه في مدينة نابلس في فلسطين.

توفي يوسف العَلَيْلِ قبل ميلاد موسى العَلِيْلِ بأربع وستين عاماً، وبعد ميلاد إبراهيم العَلِيْلِ بأربع وستين عاماً، وبعد ميلاد إبراهيم العَلِيْلِ بـ361عاماً.

وما ورد عن وفاة يوسف العليلا كلها روايات غير مثبتة، ولم يرد في القرآن الكريم أو في صحيح السنة شيئاً عن وفاته، لذلك فلا نجزم بهذه الروايات، وقد وردت العديد من القصص في وفاته العليلا ، أمّا أرجح الأقوال إنّه عاش طويلا وواجه فرعون وانتصر، ثمّ مات، ولكنّهم اختلفوا في مكان دفنه؛ وذلك لشدة رغبة الناس بالحصول على بركته، فاشتد القتال والعداء بين الناس، وفي النهاية اتفق الجميع على دفنه العليلا في نهر النيل؛ لتعمّ بركته على جميع أهل مصر، ودُفن في قبر رخامي مطليّ بالرّصاص وسط النيل، وفي زمن النبي موسى العليلا تم نقله إلى المقدس؛ ليُدفن قرب إبراهيم العللا، وفي روايات أخرى أنّه نُقل في البدء للشّام دون فتح تابوته، وبعدها تم نقله لبيت المقدس لجوار إبراهيم العللا، وقيل إنّه دُفن في منطقة تسمّى بالقلعة.





فوائد قصة يوسف العليه لا

- 1. عدم البوح بالنّعم، لتفادي الإصابة بالحسد.
- 2. وجوب العدل بين الأولاد، بالحبّ وبالمعاملة.
 - 3. الاستعانة بالله عند الشدائد.
- 4. الحرص على جعل البيت طيباً، لينتج أبناءً صالحين.
- 5. عدم اتباع الشيطان في أي أمر، لأنّ عواقب فعل ذلك وخيمة.
 - 6. الإيمان بأنّ الحقّ سيظهر مهما طال الأمر.
- 7. الإيمان بالدّعاء وبقدرته، وأنّ الله على الله على العبد ولو بعد حين.
 - 8. أنّ الله على يسخّر للصّالحين والطّيبين أسباب العيش الكريم.
 - 9. الصّبر مفتاح الفرج.
 - 10. المسامحة من أخلاق العبد المسلم.

أبرز الدروس والعبر في قصة يوسف الطَّيِّكُلا:

- 1. كتمان الأسرار: فحينما أخبر يوسف العَلَيْلا أباه برؤياه التي رآها في منامه أخبره يعقوب العَلَيْلا بألّا يحدث إخوته بها حتى لا يضمروا نية سيئة اتجاهه، فقد علم يعقوب العَلَيْلا أنّ أخوته يغارون منه بسبب تفضيله ومحبته الشديدة له، وما قد تبعثه تلك الغيرة في قلوبهم من الحقد والضغينة.
- 2. العدل في التعامل مع الأولاد: على الرغم من إيمان يعقوب الكَيْلِة إلّا أنّ محبته ليوسف الكَيْلِة جعلته يميزه عن إخوته وذلك ما سبب البغضاء والشحناء التي أوغرت صدر أخوته عليه فكادوا له وأرادوا أن يقتلوه، إلى أن قرروا أن يجعلوه في غيابة الجب.
- 3. الصبر والثبات على الحق: فقد صبر يوسف العليل صبراً عظيماً حينما ألقاه إخوته في الجب، كما صبر على كيد امرأة العزيز وما حاكته ضده من المؤامرات التي





انتهت بوضعه في السجن، حيث لبث فيه بضع سنين، ولم تُفتر تلك المحن عزيمة يوسف العَلِيْ الذي ظل ثابتاً على الحق والمبدأ.

4. الحفاظ على رسالة الدعوة إلى دين الله على ينسَ يوسف العلام الدعوة إلى دين الله على رسالة الدعوة إلى دين الله على حتى في أشد لحظات حياته وأحلكها، ففي السجن وحينما جاءه رفقاء السجن يسألونه تعبير رؤياهم استفتح حديثه إليهما بدعوتهما إلى عبادة الله وحده، وترك الإشراك به، وهذا يدل على شغف يوسف العلام بالدعوة إلى دين الله على كما في قوله على لسان يوسف العلام مغاطباً رفيقى السجن:

﴿ يَكَ صَحْجِي ٱلسِّجْنِ ءَأَرْبَابُ مُّتَفَرِّقُونَ خَيْرٌ أَمِر ٱللَّهُ ٱلْوَحِدُ ٱلْقَهَارُ اللَّهُ الْوَحِدُ ٱلْقَهَارُ اللَّهُ الْوَحِدِ ٱلْقَهَارُ اللَّهُ الْوَحِدِ اللَّهُ الْوَاحِدُ ٱلْقَهَارُ اللَّهُ الْوَاحِدُ اللَّهُ الْوَاحِدُ اللَّهُ الْوَاحِدُ اللَّهُ الْوَاحِدُ اللَّهُ الللللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللْمُ الْمُلْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ اللللللْمُ الللْمُلِمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللِمُ الللللْمُ اللللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الل

5. ضرر الخلوة بالنساء الأجنبيات: فقد تعرض نبي الله يوسف العَلَيْلِ إلى امتحانٍ كبير حينما أغوته امرأة العزيز والنسوة في المدينة حينما وجدوا الأسباب الداعية إلى ذلك من الخلوة والقدرة والسلطان.

6. تبرئة النفس من التهم: يجب الحصول على شهادة البراءة من التهم التي قد تطال الإنسان في حياته، فقد دخل يوسف العليم إلى السجن بسبب كيد النسوة، فصبر على ذلك كله؛ لأنّه يعلم بأنّه مظلوم وأنّ الله على ناصره ومؤيده ولو بعد حين، ولكن ما أهم يوسف العليم حينما أمر الملك بإخراجه من السجن أن تعلن براءته أمام الملأ حتى تنجلي الصورة وتظهر الحقائق التي أخفيت من قبل، فكانت النتيجة أن اعترفت امرأة العزيز بخطئها وأنّها هي التي راودت يوسف العليم عن نفسه، فخرج من السجن بصورة ناصعة البياض بريئاً من التهم.

7. التمكين لا يأتي إلّا بعد الامتحان والابتلاء: فقد مرّ يوسف العَيْلِ بكثيرٍ من المحن المؤلمة فاجتازها بقوة إيمانه وصبره حتى كانت جائزته عند الله على التمكين له في الأرض حينما أصبح مقرباً من الملك وتولى منصب رئيس خزائنها.





- 8. أن العين حق: وأنّه يجوز للإنسان أن يتبع منهجاً في الحياة يدفع عنه أذى العين وشرورها، فقد قال على على لسان يعقوب العلى : ﴿ يَبَنِيّ لَا تَدْخُلُواْ مِنْ بَابٍ وَسُرورها، فقد قال على على لسان يعقوب العلى : ﴿ يَبَنِيّ لَا تَدْخُلُواْ مِنْ أَبُوبٍ مُّتَفَرّ قَةٍ وَمَا أُغَنِي عَنكُم مِّن اللّهِ مِن شَيّ إِن المُكُكُمُ وَلِيهِ وَادْخُلُواْ مِنْ أَبُوبٍ مُّتَفَرّ قَةٍ وَمَا أُغَنِي عَنكُم مِّن اللّهِ عِن اللهِ عَلَيْهِ إِن المُحُكُمُ إِلَا لِلّهِ عَلَيْهِ وَكُلّ عَلَيْهِ فَلْيَتُوكُم الله عَلَيْهِ وَلَا يَالله عَلَيْهِ وَلَا يَكُمُ الله عَلَيْهِ وَلَا عَلَى الله عَلَيْ والإيمان الرغم من أنّ يعقوب العلي كان مثالاً ونموذجاً في التوكل على الله على الله على الله على الله والإيمان بقضائه وقدره إلّا أنّ ذلك لم يمنعه من أن يأخذ بالأسباب التي يمكن أن تدفع الشر والأذى عن أبنائه الذين كان جمالهم مظنة الحسد ووقوع شر العين.
- 10. تجنب الفتن: يجب عدم التعرض للفتن والبعد عن مظانها، فقد ابتعد نبي الله يوسف التكني عن امرأة العزيز حينما أرادت أن تغويه قاصداً باب الحجرة التي أغلقتها عليه، وفي هذا درس عظيم في ضرورة اجتناب الفتن وأسبابها، وعدم التعرض لها أو الثبات أمامها والتحلي بالإيمان الشديد العاصم منها، ودعوة الله على بدرئها.
- 11. التثبت من الحقائق: يجب الأخذ بالقرائن والبينات التي تثبت براءة الإنسان من الخفائق: يجب الأخذ بالقرائن والبينات التي تثبت براءة الإنسان ممّا يُتهم به من الظلم والبهتان، فقد أتى شاهدٌ من أهل امرأة العزيز بقرينةٍ وبينةٍ على





براءة يوسف العَلَيْلِ ممّا نسب إليه من الفتنة، حينما أشار عليهم بتفحص قميص يوسف العَلَيْلِ ومعاينته، فإن كان قد تمزق من الأمام كان ذلك قرينة تدل على ذبه، بينما إذا كان القميص قد تمزق من الخلف كان ذلك قرينة تدل على براءته ممّا نسب إليه، وفي ذلك درسٌ وعبرة في ضرورة الأخذ بالأسباب التي تحول دون ظلم البريء والافتراء عليه كي يسود العدل بين الناس.

- 12. اتباع طريق الحق: يجب اتباع الطريق الذي يحقق رضوان الله والفوز بجنته، والابتعاد عن الطريق الذي يورد الإنسان المهالك ويكون سبباً من أسباب نيل سخط الله وكل وعذابه، ويظهر ذلك في تفضيل يوسف الكل السجن على ما فيه من الضنك والشدة على اتباع هوى النفس ونزواتها، ودعوة أهل الباطل وغوايتهم، فقد قال ولا على لسان يوسف الكل : ﴿ رَبِّ ٱلسِّجْنُ أَحَبُ إِلَى مِمّا يَدْعُونَنِي فقد قال الله على لسان يوسف الكل : ﴿ رَبِّ ٱلسِّجْنُ أَحَبُ إِلَى مِمّا يَدْعُونَنِي الله وَإِلَيْهِ وَإِلَا تَصَرِفُ عَنِي كَيْدَهُن أَصبُ إِلَيْهِن وَأَكُن مِن الجَهِلين الله يوسف: ٣٣ . المحال ودفع المفاسد: ويظهر ذلك في الموقف الذي قام به يوسف الكل حينما وضع صواع الملك في رحل أخيه ذلك في الموقف الذي قام به يوسف الكل حينما وضع صواع الملك في رحل أخيه
- 14. تزكية الإنسان لنفسه كلما دعت الحاجة إلى ذلك: فقد نهت الشريعة الإسلامية المسلمين عن تزكية أنفسهم دون داعٍ أو سبب، بينما تكون التزكية مطلوبة حينما يرغب إنسانٌ في ترشيح إنسانٍ مؤهلٍ لتولي منصب معين، حيث يبين حين خيئذ قدراته وما يتميز به من الكفاءة العلمية أو العملية، ولذلك قال يوسف الكناخ للملك حينما أراد توليته منصباً له القدرة على توليه: ﴿ ٱجْعَلْنِي عَلَى خُزَآبِنِ المُلْكُ حَيْما أراد توليته منصباً له القدرة على توليه: ﴿ ٱجْعَلْنِي عَلَى خُزَآبِنِ المُلْكُ حَيْما أراد توليته منصباً له القدرة على توليه: ﴿ الجَعَلْنِي عَلَى خُزَآبِنِ اللهُ الله القدرة على توليه: ﴿ الجَعَلْنِي عَلَى خُزَآبِنِ اللهُ الله القدرة على توليه: ﴿ الجَعَلُقِ عَلَى خُزَآبِنِ اللهُ الله القدرة على توليه الله القدرة على توليه على خَزَآبِنِ الله القدرة على الله القدرة على المناف عليم المناف عليم الله القدرة على المناف المناف عليم المناف المنا

حتى يتمكن من أخذه وإبقائه عنده.





15.أهمية الدعاء في حياة المسلم: فالدعاء هو أساس العبادة، وهو دلالة على قوة صلة العبد بربه في مقد دعا يوسف العلي ربه كثيراً وفي كل لحظات حياته، فحين تعرض لإغواء امرأة العزيز ونسوة المدينة دعا ربه في أن يصرف عنه كيدهن، وحينما أدرك أن الله في قد من عليه بالتمكين في الأرض، وأسبغ عليه نعمه الكثيرة ومنها نعمة العلم والإيمان، دعا ربه في قائلاً: ﴿ فَ رَبِّ قَدْ ءَاتَيْتَنِي مِنَ ٱلْمُلِكِ وَعَلَمْتَنِي مِن تَأْوِيلِ ٱلْأَحَادِيثِ فَاطِرَ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ أَنتَ وَلِيّ فِي ٱلدُّنْيا وَالْمَحْرَةِ تَوَقَيْ مُسلِمًا وَأَلْحِقْنِي بِٱلصَّلِحِينَ الله في يوسف: ١٠١





قراءة نفسية في قصة يوسف الطيالا

تتجلى في سورة يوسف العليم عدة مواضيع نفسية هامة، تشكل دروساً وعبراً لمن أراد التعلم والاعتبار؛ فالسورة حافلة بمشاهد تتجلى فيها انفعالات الغيرة، والحزن، والغضب، والخوف، والسرور، وبمشاهد الابتلاء للنبي يوسف العليم ابتلاء بغيره الإخوة، وابتلاء بالفتنة، وابتلاء بالسجن، وابتلاء بالملك والقوة، وفي السورة أيضاً مشهد لابتلاء النبي يعقوب العليم بفقدان ابنه، وفقدان بصره، ومشهد لصبره الطويل، وعدم تسرب اليأس إلى قلبه رغم معاناته الشديدة. وتبين السورة أن طول الابتلاء – مهما طال – لا يعني اليأس من روح الله على والسورة حافلة أيضاً بمشاهد تتحقق فيها الرؤى؛ رؤيا صاحبي يوسف العليم في السجن، ورؤيا الملك، ورؤيا يوسف العليم.

وتوضح السورة انطباق سنن الطبيعة البشرية وقوانين تدافع قوى الشر والخير على الأنبياء والرسل، وإن كان الوحي يوجههم ويعصمهم من الزلل، كما توضح السورة مدى تحمل الأنبياء للأحزان والابتلاء والفتن، وتقدم السورة أيضاً نموذجاً للسموِّ الأخلاقي، والعفو عند المقدرة، من طرف قائد تولى أمانة الحكم في سنوات الرخاء وسنوات الشدة، وساس البلاد والعباد بالعدل والإحسان، فأخرج البلاد من الأزمة، وأغاث الناس الذين مسهم الضر في مختلف المناطق.

وتبيّن السورة في الجانب النفسي دور الانفعالات في تحريك السلوك، كما تبين تفاعل وتكامل مختلف الجوانب التي تكوّن الإنسان: الأبعاد الجسمية، والروحية، والعقلية، والوجدانية، والسلوكية، وكيفية تأثير كل جانب في الجوانب الأخرى، وتأثره بها.

سورة يوسف العَلِيْكِ من السور التي تعتمد على القصة لتعليم الناس دروساً في السلوك واستخلاص العبر من تجارب الآخرين، وسورة يوسف نموذج للآيات التي





تتناول بالعرض المفصّل حياة الأنبياء – عليهم الصلاة والسلام – ومحيطهم (النفسي – الاجتماعي)، وما لاقوه في سبيل الدعوة إلى الحق من متاعب وأهوال وأحزان. وهذه السورة نموذج للصراع بين الحق والباطل، وبين العقل والهوى، وبين المصالح الشخصية المبنيّة على الأنانيّة، وخدمة المصلحة العامة للأسرة والمجتمع والإنسانية، وهذه السورة أيضاً مثال واقعي يبيّن كيف أن المظلوم قد يعامل كظالم، والبريء قد يصبح متّهماً، وأن شخصاً – مهما علا مقامه ومكانته – قد يُحكم عليه زوراً ويُعتاناً، ويُودع السجن مع المجرمين!

وتتجلى في هذه السورة الانفعالات البشرية، والحياة الوجدانية للبشر كما هم في الواقع، دون أقنعة، وعندما يحاول بعضهم – مثل إخوة يوسف العليلا وامرأة العزيز – اصطناع أقنعة الخير والعفاف؛ فإنما لا تلبث أن تتساقط كما تتساقط أوراق الشجر في فصل الخريف.

وليست هذه القراءة النفسية لسورة يوسف العَلَيْلاً إلا محاولة متواضعة لفهم هذه السورة من خلال تناولٍ نفسيّ للأحداث وأنماط السلوك الواردة في هذه السورة، وخاصةً الجانب الوجداني للإنسان، الذي صُوِّر في هذه السورة أحسن تصوير.

ومن جهة أخرى؛ فإن هدف هذه الدراسة هو محاولة لفهم الإنسان، وخاصة الجانب الوجداني منه، ودوافعه وكيفية تأثير هذا الجانب في بقية الجوانب، والأبعاد التي تكوِّن الإنسان، سواء كانت روحية وجسمية، أم عقلية ووجدانية وسلوكية - كما جاء ذلك في القرآن الكريم - وكيفية التأثر بها أيضاً. وسيكون ما جاء في القرآن الكريم هو المنطلق لفهم الإنسان، وليس ما هو وارد في السيكولوجية الحديثة فحسب، كما لجأ إلى ذلك بعض علماء النفس المسلمين المعاصرين.

لقد كانت سورة يوسف - ولا تزال - موضوعاً للتأملات والدراسات؛ بل وللأعمال الفنية، بغض النظر عن عمق هذه الدراسات وأهدافها.





ويلاحظ المتأمل في قصة يوسف العليلا مدى عمق الانفعالات التي تحرّك الإنسان، وشدتها في دفعه للقيام ببعض أنماط السلوك، كما يلاحظ دور الإيمان – والجانب الروحي عموماً – في ضبط الانفعالات ومراقبتها، ودور تحكيم العقل في إعادة التوازن للجانب الانفعالي المضطرب، وفي ظهور الانفعالات الإيجابيَّة، بدلاً من الانفعالات السلبيَّة التي تطغى على سلوك الإنسان.

وباختصار؛ فإن سورة يوسف عبارةٌ عن آيات متناغمة، تتماوج فيها الانفعالات ظهوراً واختفاءً، قوةً وضعفاً، حسداً وإيثاراً، حباً وكراهيةً، حزناً وفرحاً، غضباً وسروراً. وهذه القصة نموذج أيضاً لتعليم الناس عموماً، والنشء خصوصاً؛ لتهذيب سلوكهم، وضبط انفعالاتهم، وكيفية الرجوع إلى الحق والفضيلة بعد الخطأ والرزيلة، باستعمال القصة الهادفة.

أولاً: الرؤيا:

تبدأ القصة بجلوس يوسف العَلِي وهو غلام لم يبلغ الحُلُم - ذات صباح قرب أبيه؛ ليقص عليه الرؤيا التي ظهرت لعقله الصغير - ولا شك - غريبة، لم يستطع فهم دلالتها الرمزية المعقدة، مما أثار دهشته وتعجُّبه إلى درجة لم يستطع كتمان ما رأى، كيف يستطيع الكتمان في هذه السن؟! فلجأ إلى أبيه الذي كان يشعر بأنه أقرب وأحبُ الناس إليه، فأسرَّ له برؤياه. أليس عجيباً أن يرى طفلُ دون البلوغ أحد عشر كوكباً والشمس والقمر يسجدون له؟!! ما معنى أحد عشر كوكباً؟ ولماذا؟ وكيف تسجد له هذه الكواكب والشمس والقمر؟!

يجيب النبي يعقوب الطّيِّلِ ابنه طالباً منه بكل حنان أن يكتم رؤياه، ولا يقصَّها على إخوته الذين – ولا شك – سيكيدون له كيداً إذا سمعوها؛ لما تحمله من دلالة، وهنا إشارة واضحة من طرف النبي يعقوب الطّيِّلِ إلى أهمية الرؤيا من جهة، وعلاقتها بإخوة يوسف الطّيّلِ الذين كانوا كما يعلم – وهو أبوهم – يغارون منه بشدة، قد





تصل إلى حدِّ الفتك بيوسف الكِيلِ كما قد يزيِّن لهم الشيطان ذلك، وهنا إشارة إلى الغيرة التي تكون بين الناس؛ بل وحتى بين الإخوة، والي هذا الانفعال الذي يؤدي إلى القتل أو الإضرار بالآخر والآخرين.

لم يشأ النبي يعقوب العَلَيْ أن يفسر الرؤيا لابنه يوسف العَلَيْ بطريقة مباشرة، ولكنه أفهمه بأن لهذه الرؤيا علاقة بإخوته، كما أن لها علاقة بمستقبله – وكذلك كل الرؤى؛ فإنها رمزية وذات دلالة تنبُّئية (مستقبلية) وأفهمه أيضاً: أن الله على العليم الحكيم قد أكرمه بالقدرة على تأويل الأحاديث؛ أي: تعبير الرُّؤى، كما أكرمه بكانة عالية كما أكرم آل يعقوب من قبل؛ إبراهيم وإسحاق عليهما السلام.

لقد كان إخوة يوسف العَيْنُ ولا شك يشعرون أن أباهم يحبُّ يوسف العَيْنُ أكثر مما يحبُّهم، أو هكذا حُيِّل إليهم، وكيف لا يحبُّ يعقوبُ العَيْنِ يوسفَ العَيْنِ وهو البنه الأصغر، وهو المحروم من حنان الأم؟! ومن الطبيعي أن يحبَّ الأب ابنه الأصغر أكثر من الآخرين؛ لأنه أحوج من الآخرين إلى الرعاية والحماية، ولكنَّ الأبناء الأكبر سناً يعتقدون أن ذلك يُخِلُّ بالعدل بين الأبناء؛ مما قد يؤدي إلى حصول الابن الأصغر على الاستئثار ليس بحبِّ الوالدين أو بحبَّ أحدهما فقط؛ بل الاستئثار أيضاً بما قد يجود عليه الأبوان من أموال وممتلكات، وغير ذلك من أساليب التفضيل.

كان إخوة يوسف العَلَيْلِ يشعرون أنهم أجدر بحبِّ أبيهم من يوسف العَلَيْلِ، كيف لا يشعرون بذلك وهم جماعة عصبة، وقوة الجماعة أكبر من قوة الفرد! الجماعة أهم من الفرد، ودورها أعظم، كيف لا وهم جماعة عشرة إخوة، من أب وأم واحدة، بينما يوسف من أم أخرى!

لقد أدت بهم الغيرة الشديدة إلى أن يحكموا على أبيهم بالضلال المبين، وإلى أن يحكموا على على يوسف العَلَيْلِ بالقتل؛ فالحكم هنا بالقتل واقع مع سبق الإصرار، ولكن





سبق الإصرار هذا صاحبته نيَّة بالتوبة بعد اقتراف الجريمة، ثما يدل على تصارع الخير والشر في نفوسهم بشدة، إلى درجة دفعت أحدهم إلى أن ينصح بعدم قتل يوسف التَكْنِين، والاكتفاء بإلقائه في جُبِّ (بئر)، لا يستطيع الخروج منه إلا بمساعدة المسافرين الذين سيمرون على الجبِّ للاستسقاء، وبالتالي لإنقاذ يوسف التَكْنِين!. وكأن نوازع الشر قد خفَّت قليلاً في نفوسهم؛ فاتفقوا على عدم قتل يوسف التَكْنِين، والإجماع على إلقائه في الجُبِ، ثما يعطي له فرصة النجاة من الموت. ونلاحظ هنا ويف أن فرداً في جماعة قد يغيِّر اتجاه الجماعة كلها، ويؤثر في أحكامها وقراراتها وسلوكها بقوة الحجة، وبتجنيد الجانب الوجداني الإيجابي.

ثانياً: المكيدة والمصيدة:

لا شك أن أول خطوة يقوم بها الشخص الذي يغار من الآخر هي العمل على الفصل بين المحبوبين، والإيقاع بينهما بأي شكل من الأشكال، فكيف يصل أخوة يوسف التحليل إلى هدفهم؟ وكيف ينفردون بيوسف التحليل الذي يحظى بحماية ورعاية أبيه؟ وكيف يُفصل بينهما؟ لابد من حبك مكيدة ومؤامرة، واستدراج إلى المصيدة؛ فما هي المكيدة؟ وما هي المصيدة؟ لابد من ارتداء الأقنعة! لابد من اصطناع قناع الحب بدلاً من الكراهية، وقناع الحماية والرعاية بدلاً من الغيرة والحسد، وقناع الأمان بدلاً من الغيرة وأواً يَتَأَبّاناً مَا لَكُ لا تَأْمُننا عَلَى يُوسُفَ وَإِنّا لَهُ, لَنَصِحُونَ ﴿ اللهِ أَرْسِلُهُ مَعَنا غَدًا يَرْتَعُ وَيَلْعَبُ وَإِنّا لَهُ, لَنَصِحُونَ ﴿ اللهِ أَرْسِلُهُ مَعَنا غَدًا يَرْتَعُ وَيَلْعَبُ وَإِنّا لَهُ, لَنَصِحُونَ ﴿ اللهِ أَرْسِلُهُ مَعَنا غَدًا يَرْتَعُ وَيَنَا لَهُ, لَنَصِحُونَ ﴿ اللهِ اللهُ اللهُ

فماكان جواب الأب؟

لقد عبر يعقوب العَلِين عن حالته الوجدانية بأسلوب لبق؛ لكيلا يجرح مشاعرهم، حيث قال: ﴿ إِنِّي لَيَحْزُنُنِي أَن تَذْهَبُواْ بِهِ وَأَخَافُ أَن يَأْكُلُهُ ٱلدِّئْبُ وَأَنتُمْ





ليصرف أبناءه عن الحصول على هدفهم يوسف العَلِيِّ، ولكنه لم يفلح أمام إلحاحهم، وهم الذين لبسوا كل الأقنعة لمواجهة عواطف أبيهم، مهما كانت قوية ومؤثرة، فدعوا على أنفسهم بالويل والثبور إن أكل الذئب يوسف العَلِيِّلِا! لقد كانوا يعرفون حقاً بأن الذئب لن يجرؤ على أكل يوسف العَلِيِّلِ وهم عصبة من الشبان الأشدَّاء.

ورغم ذلك، فقد عمد إخوة يوسف العليم إلى تجنيد الجانب الوجداني لتضليل أبيهم؛ فجاؤوا في المساء وهم يبكون، وكأنهم في حزن على يوسف العليم الذي أكله الذئب عندما ذهبوا يستَبِقُون، وتركوا يوسف العليم وحده حارساً لمتاعهم! والبكاء وإن كان مظهراً من مظاهر الحزن إلا أنه لا يدل دائماً على الحزن؛ فالبكاء قد يستعمل وخاصةً من الإناث - للاستعطاف أو التضليل، وللحصول على هدف ما بصفة عامة.



الغيرة بإخوة يوسف العَلِيُّلِمُ إلى ارتكاب جريمة إلقاء أخيهم في الجُبِّ، والتخلص منه بأبخس الأثمان، والكذب على أبيهم. وهذا مثال واضح لكيفية تأثير الجانب الانفعالي في السلوك.

ثالثاً: تجنيد الجانب الروحي:

انظر كيف نسب النبي يعقوب صفة (الحلم) للذئب، وهي صفة بشرية؛ وذلك على سبيل التعريض بسلوك أبنائه.

وصبر النبي يعقوب العَلِيْلِ على فراق ابنه وهو يعلم تفسير الرؤيا، كما يعلم بأن الله وصبر النبي يعقوب العَلِيْلِ قد طال. ولكنَّ صبر يعقوب العَلِيْلِ قد طال. ولولا أنه كان يعلم من الله عَلَى ما لم يكن أبناؤه يعلمون؛ لكان من الهالكين حزناً على ما أصاب يوسف. العَلِيْلِ

قال الرازي: "فإن النبي يعقوب الكيل قد وقع في صراع بين الدواعي النفسانية التي تقتضي الجزع، وهي قوية، والدواعي الروحانية التي تدعو إلى الصبر والرضا. ودون





معونة الله وتوفيقه؛ فإنه لن تحصل الغَلَبَة للصبر الجميل على الانفعالات الشديدة التي تستطيع تدمير الإنسان."1

سنعود مرة أخري إلى صبر النبي يعقوب العليلا وحزنه الشديد، وكيف أثر فيه حزنه الله درجة فقدان البصر، مما يدل على تأثير الجانب الوجداني في الجانب الجسمي و وَابِيضَتَ عَيْنَاهُ الله الله الله وما قد يترتب على ذلك من ضعفٍ في الإحساس والإدراك! وقد حدث هذا بالنسبة للنبي يعقوب العليلا بسبب تغلب الجانب الوجداني فيه على الجانبين: الروحي والعقلي، وذلك لتغلّب طبيعته البشرية عليه.

قال الزمخشري: "فإن قلتَ: كيف جاز لنبي الله ﷺ أن يبلغ به الجزع ذلك المبلَغ؟ قلتُ: الإنسان مجبول على أن لا يملك نفسه عند الشدائد من الحزن، ولذلك حُمِدَ صبره، وأن يضبط نفسه حتى لا يخرج إلى ما لا يَحْسُن "2

رابعاً: التخلص من يوسف العليلا:

وجاءت قافلة، وقصدت الجُبُّ للاستسقاء، وتعلَّق غلامٌ بالحبل، وأُخْرِجَ من الجُبِّ، مما أدَّى إلى تعجب الرجل - (واردهم) - ودهشته. وقد عبر عن تعجبه بالفرح؛ فقد راح يستسقي بالدلو ليغترف الماء، فإذا هو يغترف غلاماً غايةً في الحسن؛ فأيُّ بُشْرَى! ولكنَّ إخوة يوسف العَلِيُّ كانوا للساقي بالمرصاد: "لا يمكن أن تأخذ غلامنا هذا مجاناً، ولكننا نعرض عليك شراؤه بدراهم معدودة، بثمن بخس"! فانظر كيف فرَّطوا في أخيهم، وباعوه بدراهم معدودة، وكانوا فيه من الزاهدين بفعل غيرتهم منه، ورغبتهم في التخلص منه بأي وسيلة! فهدفهم الأساسي لم يكن تجاريّاً؛ إذ لم يرغبوا في الحصول على الأموال من بَيْع يوسف العَلِيُّ؛ بل الهدف هو التخلص منه؛ حتى



¹ التفسير الكبير للرازي (18/ 432)

² الكشاف للزمخشري (2/ 497).



لا تنكشف أقنعتهم من جهة، ويزيلونه من طريقهم إلى قلب أبيهم من جهة أخرى، فقد كان يوسف العَلِيْلِ حسب اعتقادهم يقف حاجزاً منيعاً دون تحقيق هدفهم، وهو الاستئثار بحبِّ أبيهم.

وهكذا نجا يوسف العليم من غيابات الجُبّ؛ وهو أول سجن يدخله في حياته، وهو غلام، ولم يؤنسه في وحشته إلا وحي الله على إليه، يا لرحمة الله على بهذا الغلام الذي استبد به الجزع والهلع، وهو يُلقى في ظلمات الجُبّ من طرف إخوته! ما أشد ظلم ذوي القربى! وكيف لا يكون شديداً ويوسف العليم لا يعلم لماذا ألقي في ظلمات الجُبّ، الذي -ولا شك - لو كانت فيه مياه كثيرة لغرق، ولكنَّ الجُبُّ كان زنزانة مظلمة، تحيطها المياه من كل الجهات، إلى ما فوق سرَّة الغلام، في أرض قاحلة، غاب عن ليلتها البدر!

ولكن ضياء الوحي ونوره قد غمرا يوسف الكيل وهو في الجُبِ، وآنسا وحشته، وأزالا غمّه، قال الله وأَوْحَيْنَا إِلَيْ لِهِ لَتُنْبِتَنَهُم بِأُمْرِهِمْ هَنذا وَهُمْ لا يَشْعُهُونَ وأزالا غمّه، قال الله وجاءه المدد من السماء، وانتُشل من الجب، ولكنه بينع مثل الرقيق، واشتراه رجل ذو مكانة كبيرة في مصر، وأوصى زوجته بإكرامه؛ فقد توسم فيه الرجل خيراً ونفعاً، إلى حدِّ رغبته في تبنّيه، وهذا كله من تدبير الله وكل العليم الحكيم، الذي علم يوسف الكيل تأويل الأحاديث، وفهم الأحاديث، بينما أكثر

تقع لهم، أو تقع حواليهم!! وكيف يدركون الحكمة من وراء وقوع الأحداث؛ وهذا الإدراك يتطلَّب كثيراً من الخبرة والتجربة والتأمل!

الناس لا يحكمون إلا بالظاهر، ولا يدركون الحكمة من وراء الأحداث الكثيرة التي





خامساً: الابتلاء بالهوى:

وكبر يوسف العلم؛ في بيت عزيز مصر، وبلغ أشده، وآتاه الله على الحكمة والعلم؛ جزاء إحسانه وإخلاصه في عمله، وجزاء صفاء سريرته، ولكنَّ الأيام لا تمضي دون امتحان وابتلاء، سواء كان هذا الابتلاء حسناً أم قبيحاً في ظاهره.

وتعرَّض يوسف العَيْلِ إلى ابتلاء عظيم، وقد تمثَّل في امتحان مدى ضبطه للجانب الوجداني في شخصيته: امرأةٌ ذات مالٍ وجاهٍ وجمالٍ تراوده عن نفسه، بعد أن غلَّقت الأبواب وانفردت به، وحاولت أن تجرَّه إلى الهوى بكل ما أوتيت من جاهٍ وفتنةٍ، وهمَّت به، وهمَّ بها؛ لولا أن رأى برهان ربه.

ويتلقّى يوسف العَلِيْ مرةً أخرى مدداً من السماء، وتدركه رحمة الله وعلى اليصرف عنه السوء والفحشاء، ولولا ذلك لوقع أسير الهوى؛ والهوى: ميلٌ شديدٌ في الجانب الوجداني نحو الخضوع للشهوة، التي تثير في النفس بدورها مشاعر الحبِّ الشديد، والرغبة في التعلُّق، والحصول على اللذة.

قال صاحب الظلال حيث وصف هذا الموقف بقوله: "وهو تصوير واقعي صادق لحالة النفس البشرية الصالحة في المقاومة والضعف، ثم الاعتصام بالله على في النهاية والنجاة، وما كان يوسف العلى سوى بشر. نعم، إنه بشر مختار، ومن ثم لم يتجاوز هم الميل النفسي في لحظة من اللحظات، فلما أن رأى برهان ربه على الذي نبض في ضميره وقلبه، بعد لحظة الضعف الطارئة، عاد إلى الاعتصام والتأبي "1

ولا شك أن رؤية يوسف العَلِيلِ لبرهان ربه عَلَى قد أثارت في نفسه انفعالاتٍ مضادةً للاستجابات الجنسية الطبيعية؛ وهذه الانفعالات المضادة هي التقزز والاشمئزاز والنفور مماكان قد هَمَّ به، وقد دفعت به هذه المشاعر إلى الهروب؛ خوفاً من الوقوع في الفتنة، والهروب - سواء كان جسمياً حركياً أم نفسياً - وسيلةٌ للتخلص من



¹ في ظلال القرآن (4/ 1981- 1982).



المواقف المحرجة والشديدة، ولكن سيدة البيت لم تبرد، ولم تهدأ انفعالاتها، ولم تستطع ضبط هواها؛ فجرت وراءه لمنعه من الإفلات، ومزَّقت قميصه من دُبُر! وفي هذه اللحظة الحرجة، تحدث مفاجأة شديدة... لقد وجد يوسف العليل وامرأة العزيز نفسيهما - وجهاً لوجه - مع سيد البيت، وعلى الرغم من المفاجأة؛ فإن لسان امرأة العزيز لم يلجم، وراح يتهم يوسف الطِّكِين، ويحكم عليه بالسجن أو العذاب الأليم؛ ولكنَّ يوسف العَلِيلا أيضاً لم تخرسه المفاجأة، وكيف تخرسه وهو بريء! فدافع عن براءته، وألقى بالتهمة على صاحبة البيت التي راودته عن نفسه. وبدأ صاحب البيت يتفحص الوجوه، محاولاً إدراك الموقف المحرج؛ لاتخاذ قرار مناسب، وإصدار الحكم، فكيف يصدر حكماً وأمامه زوجته وغلامه، كلُّ منهما يتهم الآخر؟! وجاء الحل من شاهدٍ من أهلها، الذي حاول أن يصدر الحكم بناءً على استعمال الذكاء، والاستدلال بقرائن غير أقوال المتخاصمين، ﴿ وَشُهِدُ شَاهِدُ مِّنَ أَهْلِهَا إِن كَانَ قَمِيضُهُ، قُدَّ مِن قُبُلِ فَصَدَقَتْ وَهُوَ مِنَ ٱلْكَذِبِينَ اللَّهُ وَإِن كَانَ قَمِيضُهُ، قُدَّ مِن دُبُرِ فَكَذَبَتْ وَهُوَ مِنَ ٱلصَّدِقِينَ الله فَلَمَّا رَءَا قَمِيصَهُ، قُدَّ مِن دُبُرِ قَالَ إِنَّهُ، مِن كَيْدِكُنَّ إِنَّا كَيْدَكُنَّ عَظِيمٌ اللهُ کچ یوسف: ۲۲ ـ ۲۸

أن هذه الشهادة الذكية قد أنقذت يوسف الكيلا من غضب سيده؛ الذي – وإن حاول ضبط أعصابه – لم يتورع عن توجيه التهمة إلى زوجته؛ وهو الخبير بمكائد النساء؛ فوصف كيدهن بأنه كيدٌ عظيم!! وهذا وصف بليغٌ، حاول فيه عزيز مصر تعميمه على جميع النساء.

ورغم إدراك صاحب البيت لخيانة زوجته، فإنه لم يحاول إلا توجيه لوم بسيط إليها، طالباً منها الاستغفار من ذنبها، فهل كان ذلك الرجل داهيةً أم ديوثاً؟! وهل كانت





زوجته ذات سطوة تمنعه من رفع صوته في وجهها؟! ومهما كان الأمر؛ فإن غضب الرجل لم يؤدِّ به إلى اتخاذ أيِّ قرار حازم ضد زوجته، ولربما التبس عليه الأمر، واختلطت انفعالاته، فشعر بالحزن أكثر مما شعر بالغضب، ويختلف - بالطبع - رد الفعل الناجم عن الحزن عن رد الفعل الناجم عن الغضب.

قال الصابوي: "أن العزيز كان قليل الغيرة؛ حيث لم ينتقم من زوجته الخائنة؛ لأنه كان سهلاً لين العريكة" 1

قد يكون هذا التفسير لسلوك العزيز مقبولاً في إطار البيئة العربية والإسلامية، إلا أن هذا التفسير قد لا يكون مقبولاً في إطار الثقافات الأخرى، علماً بأن مركز العزيز يمنعه من تعريض شرفه وسمعته إلى تشويه أقبح، إن هو أفشى خيانة زوجته، كما أنه قد تكون للعزيز أسباب أخرى منعته من اللجوء إلى الانتقام من زوجته؛ قد يكون منها مثلاً حبه الشديد لها، أو عدم اقتناعه بخيانتها، كما قد يرجع ذلك إلى مكانة زوجته، وجاهها، وقربها من مراكز السلطة.

وفي الواقع؛ فإننا لا ندري من خلال النص ما الذي حدث بالضبط بين صاحب البيت وصاحبته، ولكن الفضيحة تجاوزت حدود البيت، وأصبحت قصة امرأة العزيز مع غلامها حديثاً تلوكه ألسنة الناس، وخاصةً نسوة المدينة، اللاتي رُحْنَ يتحدثنَ عنها، ويصدرْنَ اللوم على سلوكها، ويصفْنَها بأنها في ضلالٍ مبينٍ، وكيف لا يوجهن إليها العتاب وهي امرأة عزيز مصر؟! وكيف لا تكون في ضلالٍ مبينٍ وقد شُغِفَت بحبِّ غلامها حبّاً وصل إلى سويداء قلبها، وسيطر على جوانحها سيطرة شديدة، وفقدت صوابها واتّزانها، وراحت تراوده عن نفسه؟! فكيف سمحت لها نفسها بالتنازل؛ لتقع في حب غلامها وتخون زوجها؟! لقد كان سلوكها مصدراً لإثارة انفعالات التعجب والتقزز والغضب عند نساء المدينة؛ فأصدرُنَ عليها حكماً



¹ صفوة التفاسير (2/ 44).



قاسياً، ﴿ إِنَّا لَنَرَهُا فِي صَلَالٍ مُبِينٍ ﴿ أَنَّ ﴾ يوسف: ٣٠، وفي هذه الآية إشارة إلى دور الانفعالات أو الجانب الوجداني في تشكيل الاتجاهات والمواقف.

فكيف كان ردُّ فعل امرأة العزيز على حكم نساء المدينة ومواقفهنَّ؟ لقد اعتبرت كلامهنَّ وحكمهنَّ مكراً للنيل من قيمتها ومن شخصيتها؛ فمكرت بعد تفكُّر وتدبُّر، ولا شك أن تفكيرها قد شابه غضبٌ شديدٌ، وحزنٌ مكتومٌ من حكم النساء ضد سلوكها مع غلامها، فأرادت أن تدافع عن نفسها، وأن تقدِّم الدليل على صعوبة مقاومة هواها. ولتحقق هدفها؛ عمدت إلى تعريض النسوة إلى امتحان سلوكهنَّ؛ فدعتهنَّ لجلسة ترفيهية، تقدَّم فيها المشروبات والفواكه، ثم فاجأتمنَّ بإخراج الغلام عليهنَّ؛ فحدثت المفاجأة فعلاً، وحدثت الدهشة من رؤية جماله وبحائه! وشكّت الدهشة من رؤية جماله

وقد أدَّت بهنَّ دهشتهنَّ إلى نسيان أنفسهنَّ، وما كنَّ يقمْنَ به من تقطيع الفاكهة؛ فقطَّعنَ أيديهنَّ بدون وعي منهنَّ، ﴿ وَقُلْنَ حَشَ لِلَّهِ مَا هَنَا بَشَرًا إِنَّ هَنَا ٓ إِلَّا مَلَكُ

كُرِيمٌ (آ) في يوسف: ٣١، يقال: إن يوسف العَلِيلَا كان آيةً في الجمال والبهاء؛ فقُتنت النساء به، كما فُتنت به امرأة العزيز من قبل، وقد أدَّت بمنَّ دهشتهنَّ انفعالهنَّ الشديد إلى تقطيع أيديهنَّ دون الشعور بالألم، وهذا دليل على كيفية تأثير الجانب الجانب الجسمي؛ فالانفعال الشديد كالغضب أو الحزن أو الدهشة قد يؤدي إلى إيقاع الأذى بالجسم مثلاً، دون الشعور بالألم في تلك اللحظة.

وبعد الدهشة الكبيرة التي صدمت نسوة المدينة إلى حدِّ تقطيع أيديهنَّ بالسكاكين، راحت امرأة العزيز تبرِّر سلوكها مع غلامها، بالدفاع عن نفسها أمام ضيفاتها، ولم تكتفِ امرأة العزيز بذلك؛ بل اعترفت أن الغلام قد استعصم، مما زاد من غضبها





عليه، مهدِّدةً إيَّاه بالسجن أمام ضيفاتها، إن لم يفعل ما تأمره به سيدته، حتى يذوق في السجن طعم الهوان والمذلَّة والصَّغَار.

والتهديد بالسجن والإهانة سلاحٌ يستعمله أرباب السلطة المستبدُّون لإرهاب أعدائهم، وكسر مقاومتهم، ناسينَ – أو متناسين – أن حرمان أشخاصٍ من حريتهم معناه إثارة انفعالات قوية في نفوسهم، قد تصل إلى عكس ما كان يرجوه السجَّان ويبتغيه؛ ذلك أن السجن في حدِّ ذاته مدرسة للتأمل والدراسة والتعلم والإبداع لأصحاب الهِمَم والعقول الكبيرة، كما قد يكون مدرسة للتخلُّص مما هو أسوأ من السجن!

وهذا ما جعل يوسف العَيْق يقول بأن السجن أحبُّ إليه مما يدعونه إليه من الهوى واللذة، رغم حلاوة هذه الأخيرة، وسهولة تقبُّلها من النفوس؛ وذلك عكس ما هو متوقع في السجن من قيود وحرمان، وآلام نفسية وجسمية.

وبالنسبة ليوسف العلا؛ فإن السجن منجاةٌ من كيد النساء وفتنتهنّ، التي يعلم يقيناً بأنه من الصعب عليه مقاومتها إلى الأبد؛ فهو قبل كل شيء إنسان؛ وشابُّ يافعٌ قد بلغ أشدَّه، محاطُّ بكل أسباب الفتنة التي لا تفتقر إليها النساء من حوله، وهي الجمال، والسلطة، والسطوة، والوقاحة، وقلة الحياء، ولكنَّ يوسف العلا يدرك تماماً مصيره إذا استسلم لإغراء وفتنة النساء، ولهوى نفسه؛ فالمصير أن يوصم بالجهل، ويا له من عار أن يوصف بالجهل وهو الذي آتاه الله على حكماً وعلماً، وهو الذي وصفه الله على بأنه من المحسنين، إن هذا المصير يُشعر يوسف العلى بتفاهة مكانته عند الله على وانحطاطها، كما يُشعره بعدم احترام الذات؛ بل واحتقارها، مما يؤدي أيضاً إلى فقدان الثقة بنفسه.





سادساً: النبي السجين:

تحليلها وتفسيرها.

رغم أن اختيار السجن قد يضع يوسف الكيل في موقف يكون فيه من الصاغرين -في أعين الناس على الأقل - إلا أن ذلك يحميه من الفتنة وأسبابها، كما أنه يرفع مقامه عند الله على وقد استجاب الله على لدعائه، وأنقذه من تسلَّط الهوى وسلطة المال والجاه؛ فصرف عنه كيد النساء؛ إذ حُكم عليه بالسجن حكماً احتياطيّاً. لم يكن يوسف العَلِيْلِ في السجن وحيداً كما كان في الجُبّ؛ بل دخل معه السجن فتيان، ولا شك أنه قد نشأت بين الفتيان الثلاثة ألفة؛ جعلت كل واحد منهم يروي قصة سجنه، ويجد العزاء من خلال الاستماع إلى قصتَى زميليه الآخرين. وتمضى الأيام ثقيلة في السجن، في انتظار الحكم النهائي، وفي صباح أحد الأيام، يقبل الفتيان على يوسف العَلِيل ليرويا ما رأيا في المنام، ويسألانه تأويل ما بدا لهما غريباً، وذلك لما توسَّما فيه من ذكاء وحسن خُلُق، ويبدو أن تأويل الأحلام شيءٌ كان يستأثر باهتمام الناس آنذاك استئثاراً كبيراً؛ إذ بعد رؤيا يوسف العَلَيْلا التي قصَّها لأبيه، تأتى في هذه السورة رؤيا الفتيان، ثم ستصادفنا في نفس السورة رؤيا ملك مصر، وهذا مما يدل على أهمية الرُّؤَى في فهم السلوك والتنبُّؤ به، ولكن عملية تعبير الرُّؤى تحتاج إلى فهم دقيق، وذكاءٍ عالٍ؛ لما تحمله من رموز تبدو لغير الأذكياء طلاسم، يصعب فهمها وإدراك مراميها، ناهيك عن التنبُّؤ بما سيقع بناءً على

ويتَّضح من سورة يوسف العَلِيْلِ أن الرُّؤى مصدرٌ للتنبؤ بالسلوك الذي قد يقع في المستقبل القريب أو المستقبل البعيد، وذلك من خلال دراسة الرؤى الثلاث الواردة في هذه السورة، وهي: رؤيا يوسف العَلِيْل، ورؤيا الفتيان، ورؤيا الملك. ومما لا شك فيه أن الرؤيا - كما يُفهم من هذه السورة - لا تختصُّ بالأنبياء والمؤمنين فقط، كما لا يُشترط أن يفهم صاحبها أبعادها ومراميها قبل وقوعها، مما يستدعي الاستعانة





بذوي الاختصاص في هذا المجال، مما يدل أيضاً على أن تعبير الرؤيا قد يصبح علماً مستقلاً عن بقية العلوم، له موضوعه ومنهجه، وإن كان يرتبط بمواضيع أخرى، مثل علم النفس، وعلم الأعصاب، والفسيولوجيا، وعلم الاجتماع الثقافي، الخ. فماذا رأي الفتيان في المنام، وهما في السجن ينتظران مصيريهما؟

قال ﷺ قَالَ أَحَدُهُما إِنِيّ أَرَىنِيّ أَعْصِرُ خَمْرًا وَقَالَ ٱلْآخَرُ إِنِّ أَرَىنِيّ أَحْمِلُ فَوْقَ رَأْسِي خُبُرًا تَأْكُلُ ٱلطَّلِيرُ مِنْةً نَبِّتْنَا بِتَأْوِيلِهِ [قَ إِنَّا نَرَينك مِنَ ٱلْمُحْسِنِينَ ﴿ اللَّهُ مَا اللَّهُ مُسِنِينَ ﴿ اللَّهُ مُسِنِينَ ﴿ اللَّهُ مُسِنِينَ ﴿ اللَّهُ مُسِنِينَ ﴿ اللَّهُ مُ اللَّهُ مُسِنِينَ ﴿ اللَّهُ مُسِنِينَ ﴿ اللَّهُ مُسِنِينَ ﴿ اللَّهُ مُلْكُ مِنْ ٱلْمُحْسِنِينَ ﴿ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُسِنِينَ اللَّهُ اللَّهُ مُلْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللّلَهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللللَّاللَّهُ الللللَّاللَّهُ الللللَّ الللللَّاللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللللللَّذِي الللللَّهُ اللللللللَّا ال

وبعد هذا التذكير الذي قام به يوسف العَلَيْ لتحضير نفسيَّة الفتيان، بدأ في تأويل رؤييُهما؛ حيث قال: ﴿ يَصَحِبَى ٱلسِّجْنِ أَمَّا آَحَدُكُما فَيسَقِى رَبَّهُ خَمْراً وَأَمَّا وَيَهْما؛ حيث قال: ﴿ يَصَحِبَى ٱلسِّجْنِ أَمَّا آَحَدُكُما فَيسَقِى رَبَّهُ خَمْراً وَأَمَّا اللَّخَرُ فَيُصَلَبُ فَتَأْحَدُ لُ ٱلطَّيْرُ مِن رَّأْسِهِ وَقُضِى ٱلْأَمْرُ ٱلَّذِى فِيهِ تَسَنَفْتِيانِ الأَخْرُ فَيُصَلِّبُ فَتَأْحَدُ لُ ٱلطَّيْرُ مِن رَّأْسِهِ وَقُضِى ٱلْأَمْرُ ٱلَّذِى فِيهِ تَسَنَفْتِيانِ اللَّخَرِي فَيهِ تَسَنَفْتِيانِ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ يُوسِف المَا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَ





بذكائه ونفاذ بصيرته، أن يدرك - بإلهام من الله والقيمة التنبُّعيَّة للرؤيا، بناءً على فهمه لموقفَيْ صاحبَيْه في السجن، وبناءً على ماكانا يشعران به ويفكران فيه، وإيماناً منه بنجاة أحدهما؛ طلب منه يوسف العيل أن يتذكره بعد خروجه، وأن يذكره عند ربه، لعله يعيد النظر في الحكم الصادر ضده ظلماً وبحتاناً، ولكن الفتى انشغل بأمور دنياه، ونسي تماماً ما وصاه به يوسف العيل ، ولم يتذكر التماس يوسف العيل بأن يذكر قصته عند الملك، إلا بعد أن سمع رؤيا الملك، وقد مضت قبل ذلك بضع سنين، قضاها يوسف العيل في السجن صابراً محتسباً، ولك أن تتصور مختلف الانفعالات والأفكار التي جالت بذهن يوسف العيل وهو يقاسي وحيداً آلام السجن، بعيداً عن أهله ووطنه، ولكن لم يكن يوسف العيل وحيداً في السجن؛ بل كان الوحي معه، وكان يدرك تماماً مغزى الرؤيا التي رآها؛ فكان ذلك عزاءه ومحط آماله، فلم ييئس، ولم يقنط، وبقي ينتظر الفرج.

سابعاً: رؤيا الملك:

ويشاء الله على أن يُرى الملك رؤيا لم يستطع فهم مغزاها؛ فلجأ إلى حاشيته، يقصُّ رؤياه، لعله يجد لها تفسيراً: ﴿ وَقَالَ ٱلْمَلِكُ إِنِيَ اَرَىٰ سَبْعَ بَقَرَتِ سِمَانِ يَأَكُهُنَّ سَبْعٌ عِجَافُ وَسَبْعَ سُنُبُكَتٍ خُضِّرِ وَأُخْرَ يَالِسَتِ يَكَأَيُّهَا ٱلْمَلَأُ يَأَكُمُ لَا يُخْرُونَ لَا يَعْبُرُونَ لَا يَعْبُرُونَ لَا يَعْبُرُونَ الله الملأ الله الملأ الذين لم يفهموا معاني الرموز - (البقرات والسنبلات والسنين) - في الرؤيا؟ ﴿ قَالُوا أَضْغَنْ أَضَعُو وَمَا نَحَنُ بِتَأْوِيلِ ٱلْأَمْلَامِ بِعَلِمِينَ لَنَ الله يوسف: ٤٤، قد يبدو من هذا الجواب أن تأويل الأحلام لم يكن شيئاً معروفاً - كعلم - عند حاشية الملك، كما قد يرجع إلى أن أغلب الناس حينئذ - بل إلى الآن - لم يكونوا يعتقدون بأن للأحلام معاني ودلالات، وقدرة على التنبُّؤ بما سيقع مستقبلاً؟ بل



يعتبرون الأحلام عبارة عن أضغاث، أي: خيالات وأوهام لا معنى لها، وفي هذا الموقف تجاهل – إن لم يكن جهلاً – لأحد مصادر المعرفة، التي قد تُفيد في فهم السلوك وغيره من الظواهر، إن بنيت على أساس من العلم المنهجي، بدلاً من "التخريف والتجديف" والادعاءات الكاذبة! ورغم هذا التجاهل والجهل، فقد اعترفت حاشية الملك بأنه لا علم لها بتأويل الأحلام؛ وفي هذا الاعتراف ما قد يدل على التواضع وعدم الادّعاء، وإن كان إقراراً بجهلهم.

وجاء دور الذاكرة ليؤدي واجبه؛ فقد تذكر الذي كان في السجن مع يوسف السلام صاحب سجنه، وتذكر قدرته على تأويل الأحلام؛ فطلب الترخيص له، ليسأل يوسف السلام عن تعبير رؤيا الملك، وأسرع الخطى إلى السجن، وما التقى بيوسف السلام حتى راح يستفتيه في رؤيا الملك ودلالتها، قائلاً: ﴿ يُوسُفُ أَيُّهَا الصِّدِيقُ الصِّدِيقُ وَسَبْع سَنْبُكُت خُضِر المَّنِي سَمَانِ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعُ عِجَافٌ وَسَبْع سُنْبُكُت خُضْرِ وَالْخَرَ يَالِسَت لَعَلِّ أَرْجِعُ إِلَى النَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَعْلَمُونَ النَّ ﴾ يوسف: ٢١، فكان جواب يوسف السلام بعد أن أدرك المغزى الرمزي للرؤيا – عن السؤال مباشرةً، حيث قال: ﴿ قَالَ تَزْرَعُونَ سَبْعَ سِنِينَ دَأَبًا فَمَا حَصَدتُمْ فَذَرُوهُ فِي سُنْبُلِهِ إِلَا قِلِيلا مِتَا نَا كُلُونَ النَّ مُنَ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ سَبْعُ شِدَادٌ يَأْكُنُنَ مَا قَدَّمُتُمْ لَمُنَّ إِلَّا قَلِيلاً مِتَا تُعْصِرُونَ النَّ مُ وَفِيهِ يَعْصِرُونَ النَّ عَمْ يَعْدِ ذَلِكَ عَامٌ فِيهِ يُعَلَّدُونَ النَّاسُ وَفِيهِ يَعْصِرُونَ النَّ يُوسِف: ٢٤ - ٢٤ في يوسف: ٢٤ عَلَيْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ سَبْعُ شِدَادُ يَا كُنْ مَا قَدَّمُتُمْ لَمُنَّ إِلَّا قَلِيلاً مِتَا تُعْصِرُونَ النَّ مَا قَدَّمُتُمْ لَمُنَّ إِلَّا قَلِيلاً مِتَا تُعْصِرُونَ النَّ مُنْ يَقْدِ ذَلِكَ عَامٌ فِيهِ يَعْصِرُونَ النَّ اللَّهُ وَفِيهِ يَعْصِرُونَ النَّ اللهُ يَعْمَادُونَ النَّاسُ وَفِيهِ يَعْصِرُونَ النَّ اللَّهُ يُولِيهِ يَعْصِرُونَ النَّاسُ وَفِيهِ يَعْصِرُونَ النَّاسُ وَفِيهِ يَعْصِرُونَ النَّهُ يُولِيهِ يَعْصِرُونَ النَّهُ يُولِي يَعْمِعُ وَلَى اللَّهُ عَلَيْ يُعْمَالُونَ النَّاسُ وَفِيهِ يَعْصِرُونَ النَّهُ يُعْلِي يَعْمِرُونَ اللهُ يَعْمِرُونَ اللهِ يَعْمِولُونَ اللهُ عَلَى اللهُ قَلْ اللهُ عَلَى المَّهُ الْعَلَالَ المَالِي المَدَّمُ اللهُ اللهُ المُنْ اللهُ المُنْ اللهُ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنَالُ المُنْ المُنْ اللهُ المَالِقُونَ اللهُ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ اللهُ المُنْ اللهُ المُنْ اللهُ المِنْ المُولِي المُنْ المُولِي المُنْ المُولِي المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ اللهُ اللهُ اللهُ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُلِيلُونَ اللهُ المُنْ الم

ونلاحظ هنا أن يوسف التَلْيَكُلُ لم يكن أسير انفعالاته؛ إذ راح يقدم الجواب عن طيب خاطر، ولم يحاول استغلال الموقف.





ولا شك أن الملك قد أعجب إعجاباً شديداً بتعبير يوسف العليم لرؤياه؛ فأمر بإحضاره، ولكن يوسف العليم لم يمتثل هذه المرة لطلب الملك، بل ردَّ الرسول رداً جميلاً، طالباً منه أن يرجع إلى الملك، ويسأله عن النسوة اللاتي قطَّعنَ أيديهنَّ، وكِدْنَ له؛ لوضعه في السجن، حيث لبث بضع سنين، وفي هذا تعبير عن غضب يوسف العليم على السلطة الحاكمة، التي لم تحاول تحرِّي الحقيقة وإنصاف المظلومين، وكان من أهداف يوسف العليم من وراء ذلك: أن يدفع الملك ليتحرَّى بنفسه ما حدث، حتى تنجلي حقيقة الموقف، وينكشف المجرم، ويبرِّئ يوسف العليم نقيه.

ثامناً: محاكمة النساء:

عندما سأل الملك نسوة المدينة عن مراود تحقّ ليوسف العلام، ومن هو المسئول عن ذلك، اعترفت النساء ببراءة يوسف العلام، وعند هذا الحدِّ لم يكن هناك أمام امرأة العزيز إلا الاعتراف والإقرار بما قامت به؛ فقالت: ﴿ اَلْكُنَ حَصْحَصَ الْحَقُّ أَنَا وَكَدَّتُهُم عَن نَفْسِهِ وَإِنّهُ لَمِن الصّلاقِين (١٠) ﴿ يوسف: ١٥، لقد اعترفت امرأة العزيز؛ فبررات ساحة يوسف العلام، وشهدت بصدقه، وبالتالي كذبها، وحمَّلت نفسه مسؤولية ما حدث، مشيرةً بصراحة إلى نفسها التي أمرتها بالسوء؛ أي: بالهوى والخضوع إلى نداءات اللذة، والتعشف في استخدام السلطة، ولا شك أن الانفعالات التي سيطرت على امرأة العزيز في هذه اللحظات قد تمثلت في الشعور بالإثم والندم على ما بدر منها، والغضب على سلوكها، مع مسحةٍ من الحزن. ومما يُستخلص من قول امرأة العزيز: هو أن النفس أمَّارةٌ بالسوء أصلاً، أي: أن نوازع الشر جزء من الطبيعة البشرية، وهذه النوازع – حسب قولها – هي الغالبة عليه، ولا ينجو منها إلا مَنْ رحمه الله رضي، وتداركه بغفرانه، مما يدل على أن الإيمان بالله من واستدرار رحمته منجاةٌ من الوقوع فريسةً سهلةً لنوازع الشر؛ الشيء الذي



يكوِّن في النفس مقاومةً روحيةً لهذه النوازع، التي وإن كان لا يقضي عليها تماما، إلا أنها تضعف بازدياد الإيمان، واستبدال نوازع الشر بنوازع الخير والرحمة والمغفرة، ويرينا هذا الإدراك مثالاً لكيفية تأثير الجانب الروحي في الجانب الوجداني وفي السلوك، كما يرينا إدراك امرأة العزيز لعدم فلاح مسعى الخائنين وكيدهم، رغم تجنيدهم القوي للانفعالات السلبيَّة الهدَّامة، مثل الغضب والغيرة والحسد.

أما الملك الذي قاضي النساء، فقد اقتنع تماماً ببراءة يوسف العليل، ولم يخبرنا القرآن الكريم كيف حكم على امرأة العزيز؛ بل يخبرنا أن الملك اتخذ قراراً سريعاً بإحضار يوسف العليل، وجعله من المقربين. وفي هذا القرار إنصاف ليوسف العليل من جهة، وتعويض لما تعرّض له من ظلم واضطهاد من جهة أخرى، خاصة وأن الملك أراد أن يستخلصه لنفسه، مما أشعر يوسف العليل بمودّة وتقدير الملك له، كيف لا، وقد قال له الملك: ﴿ إِنَّكَ ٱلْمِوْمَ لَدَيْنَا مَكِينُ أُمِينٌ مِن ﴾ يوسف: ٤٥

قال الزمخشري عن قتادة: "أن هذا دليل على أنه يجوز أن يتولى الإنسان عملاً من يد سلطان جائر، إذا علم أنه لا سبيل إلى الحكم بأمر الله على ودفع الظلم إلا بذلك"¹

تعليق على الرؤى الثلاث في سورة يوسف:

1. الملاحَظ أن كل الرؤى رمزية في مضمونها وأشخاصها، ويتطلَّب فهمها تأويل الرموز الواردة فيها.

2. أن للرؤى دلالات ثقافية مرتبطة بالبيئة الجغرافية؛ وبدون فهم الثقافة السائدة؛ لا يمكن فهم و تأويل الرؤيا، فالرؤيا الأولي: ليوسف الكلي تتعلق برموز فلكية الشمس، والقمر، والكواكب، وهي رمز للعلق، وتتضمن تلك الرؤيا موضوع السجود؛ والسجود لا يكون إلا لعظيم (الله، الملك). والرؤيا الثانية: لأصحاب





 $^{^{1}}$ الكشاف للزمخشري (2/ 482).



يوسف العَلَيْلِ في السجن، تتضمن (الخمر، والخبز، والطير). والرؤيا الثالثة: (للملك) ذات مضمون زراعي (سنبلات، وبقرات).

- 3. أن الرُّوَّى ذات قيمة تنبُّئيَّة؛ أي: القدرة على استكشاف ما سيجري في المستقبل، سواء كان هذا المستقبل قريباً أم بعيداً.
- 4. أن الرُّؤى قد لا تتحقق إلا بعد مرور سنوات عديدة، كما هو الشأن في رؤيا يوسف العَلِيْلِا.
- 5. أن الرُّؤَى تؤثر في الجانب الوجداني في الإنسان، فغالباً ما تحيره وتقلقه، وقد تدهشه وتحزنه، كما قد تسرُّه!! فالرؤيا قد تحمل بُشْرَى كما قد تحمل نذيراً؛ وبالتالي فهى تؤثر في أبعاد الإنسان: الوجدانية، والعقلية، والسلوكية.
- 6. ليس كل ما يراه الإنسان في الأحلام عبارة عن رُؤَى؛ فقد يكون بعض ما يراه الإنسان في المنام أضغاث أحلام، وبالرغم من ذلك؛ فإن لهذه الأضغاث معاني وأهدافاً، ولكنها لا تحمل بالضرورة قيمة تنبُئيَّة.
- 7. قد تدل الأحلام على الصراعات، وإشباع الرغبات التي لا يستطيع الفرد إشباعها في اليقظة، ولكن الرؤيا غير ذلك؛ إذ أن قيمتها تتمثل في التنبُّؤ أساساً.
- 8. تأتي الرؤيا واضحةً، وإن كانت بصفة رمزية، وقد تتكرر نفس الرؤيا عدة مرات، بينما تأتي الأحلام غير واضحة، ويقع فيها خلط، ولذا تسمَّى بالأضغاث؛ فالأضغاث جمع ضِغْث، وهي حزمة من الحشيش التي تخلط فيها الأعشاب الطرية بالأعشاب اليابسة؛ وكذلك تكون الأحلام مختلطة في أغلب الأحيان.

تاسعاً: يوسف الطَّيْهِ القائد:

بالإضافة إلى ما اتصَّف به يوسف العَلِيلِ من حسن الخَلْق والخُلُق، وما آتاه الله عَلَى من العلم والحكمة؛ فقد برزت صفة القيادة في شخصيته؛ إذ بمجرد ما شعر بتقريب





الملك له، ورغبة هذا الأخير في تحميله مسؤوليةً ما، ومكافأته على صبره، وعلى ما أبداه من الحكمة والمعرفة، تبرَّع بعرض خدماته لتحمُّل مسؤولية الخزينة والاقتصاد. لقد أدرك يوسف العيلا أن البلاد ستعرف سبع سنين من الرخاء، تعقبها أزمة اقتصادية تدوم سبع سنوات أيضاً، يسودها القحط والجفاف والمجاعة، مما يستدعي قيادة تتميز بالأمانة والعلم؛ وهاتان خاصَّتان أساسيتان في القيادة، وخاصة في المجال الاقتصادي، أمانة وعلم خلال سنوات الرخاء؛ حتى لا يحدث الإسراف والتبذير، والمحاباة وخدمة المصالح الشخصية، وعلم بفنون التسيير، والتقويم، والتخطيط، والتنظيم، والتنفيذ، والإنتاج، وكذلك الأمانة والعلم خلال سنوات الأزمة؛ حتى يتحمَّل الناس عواقبها الوخيمة بالعدل، وتحقيق حسن التوزيع، وترشيد الاستهلاك، والتخطيط للخروج من الأزمة بتجنيد القوى العاملة إلى أقصى الحدود، وتشجيع والناس على الإنتاج أكثر من الاستهلاك؛ لتحقيق النمو الاقتصادي.

وهكذا مُكِّن ليوسف العَلِيْلِ في الأرض؛ فأصبح يتبوَّأ منصباً رفيعاً، تحيطه العناية الإلهية في جهوده القائمة على إتقان العمل والإخلاص فيه، والسعي حثيثاً لتحسين فنون الزراعة، وما يرتبط بها من سقي، وتعهُّد، ورعاية، وحصاد، وجمع، وتخزين، وتوزيع. ولابد أن يكون الإنتاج في سنوات الرخاء أعلى من الاستهلاك، ولابد أن يكون احتياطي الموارد الغذائية كبيراً، ومبنيّاً على حسابات دقيقة؛ بحيث يغطي هذا الاحتياطى حاجة المجتمع خلال سنوات الأزمة.

ومس القحط والجدب مصر والمناطق الأخرى، وبدأت القوافل تتوافد على خزينة الملك للحصول على المواد الغذائية - (الحبوب خاصةً) - التي تولى يوسف الكيلا الإشراف على توزيعها، وجاء أخوته ضمن مَنْ جاء، فعرفهم، ولكنْ لم يعرفوه، وكيف يعرفونه وهم قد تخلصوا منه، وباعوه بثمن بخس، وتوقعوا له مصيراً سيئاً؟! ولا شك أن يوسف الكيلا قد اندهش لرؤية إخوته، ولكنه لم يُبْدِ دهشته؛ بل ونجح في





التحكم في انفعالاته، وضبط سلوكه كما ينبغي؛ فوفَّاهم الكيلَ، وعاملهم بإحسانٍ، وأنزلهم منزلاً حسناً.

ويتطلب منَّا هذا السلوك وقفة تأمل؛ لنرى أن يوسف العَلَيْ الذي أُلقى في الجُبّ، ويوسف العَلِيْلِ الذي تعرض للفتنة، ويوسف العَلِيْلِ الذي سُجن بضع سنين، ويوسف العَلَيْكُ الذي تولى خزائن الأرض، قد أُرشد بالوحى خلال كل هذه المراحل من جهة، وأُنضج بالتجارب والخبرات المتعددة والمثيرة من جهة أخرى، وهذا ما جعل سلوكه مع إخوته وغيرهم يتَّسم بالنضج، والرُّشد، والاتِّزان الوجداني. بالإضافة إلى هذا؛ فإن ليوسف العَلِيق هدفاً هاماً، وهو الإتيان بأخيه الشقيق إلى مصر؛ لكى يراه ويطمئن على أبيه. قد استعمل يوسف العَلَيْل الترغيب والترهيب للحصول على هذا الهدف، فقال: ﴿ أَتْنُونِي بِأَخِ لَّكُم مِّنْ أَبِيكُمْ أَلَا تَرَوْنَ أَنِّ أُوفِي ٱلْكَيْلُ وَأَنَا خَيْرُ ٱلْمُنزِلِينَ ﴿ ٥٩ ﴾ يوسف: ٥٩، ولا يخفى أن استعمال الترغيب أهمُّ من استعمال الترهيب للحصول على الهدف؛ ولذلك فقد عمد يوسف العَلَيْلُ أولاً إلى استقبال إخوته استقبالاً جيداً، وإنزالهم منزلاً طيباً، وجهَّزهم أحسن تجهيز. وبعد ذلك عمد إلى الترهيب، وذلك بتهديدهم بعدم الكيل لهم، وعدم الاقتراب منه إذا لم يحضروا أخاهم من أبيهم المرة القادمة، وقد نجحت خطة يوسف العَليَّلا في إقناع إخوته بضرورة إحضار أخيهم، وزيادةً في الضغط على إخوته، فقد أمر بإرجاع بضاعتهم لكي يستخدموها كحجة عند أبيهم حتى يقتنع بضرورة إرسال شقيق يوسف الكلي معهم بالفعل؛ فقد قالوا لأبيهم بأنهم قد مُنعوا من الكيل؛ إلا أن يرسل معهم أخاهم، واعدينَ بأنهم سيحمونه: ﴿ فَلَمَّا رَجَعُوا إِلَىٰ أَبِيهِمُ قَالُواْ

(١٣) ﴾ يوسف: ٦٣، ولكنَّ أباهم لم يصدِّق وعدهم، وكيف يصدِّقهم وقد وعدوه من

يَكَأَبَانَا مُنِعَ مِنَّا ٱلْكَيْلُ فَأَرْسِلُ مَعَنَآ أَخَانَا نَكْتُلُ وَإِنَّا لَهُ. لَكَغِظُونَ





قبل حماية يوسف العلم، ثم ادَّعوا بأن الذئب قد أكله؟! وطافت ذكرى يوسف العلم الحزينة بذهن النبي يعقوب العلم فذكّر نفسه وأبناءه بأن الله في هو: ﴿ فَٱللّهُ مَنْ حَنفِظاً وَهُو اَرْحَمُ الرّحِمِينَ ﴿ اللهِ عَلَى يوسف: ٦٤، وعندما فتح الأبناء متاعهم اكتشفوا أن بضاعتهم قد رُدَّت إليهم مع الكيل؛ فأصيبوا بالدهشة، وبشيءٍ من الغضب والحزن على ذلك؛ فراحوا يستخدمون ردَّ البضاعة كورقة ضغط نفسيّ على أبيهم؛ فقالوا: ﴿ يَتَأَبّانَا مَا نَبغِي هَالَهِ عَلَى كَيْلُ يَسِيرُ وَلكَ كَيْلُ يَسِيرُ وَلكَ كَيْلُ يَسِيرُ وَلكَ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى على الله الله الله على ما قالوا. على ما قالوا. وعدم التفريط فإن على ما قالوا.

وكشأن الآباء المهتمين بأبنائهم؛ راح النبي يعقوب العليلا يوصي أبناءه بعدم الدخول من باب واحد عند وصولهم إلى مصر؛ بل ينبغي لهم الدخول من أبواب متفرقة، فلماذا أوصاهم أبوهم بذلك؟ وما هي الحاجة التي أخفاها يعقوب في نفسه؟ يقال إن عدد إخوة يوسف العليلا هو أحد عشر أخاً، وتفسّر نصيحة أبيهم بأن يدخلوا من أبواب متفرقة بخوفه عليهم من الإصابة بعيون الحاسدين، ورغم دخول أبناء يعقوب العليلا من أبواب متفرقة، "إلا أنهم أصابهم ما أصابهم من تفرّق وافتضاح".

قال الزمخشري عن الإصابة بالعين: "إنه يجوز أن يُحْدِثَ اللهُ عَلَى عند النظر إلى الشيء والإعجاب به نقصاناً فيه وخللاً من بعض الوجوه، ويكون ذلك ابتلاءً من





الله على، وامتحاناً لعباده؛ ليتميز المحقِّقون من أهل الحشو¹؛ فيقول المحقِّق: هذا فعل الله على، ويقول الحشويُّ: هو أثر العين، كما قال على: ﴿ وَمَاجَعَلْنَا عِدَّتُهُمْ إِلَّا فِتَنَهُ الله عَلَىٰ ويقول الحَشُويُّ: هو أثر العين، كما قال على: ﴿ وَمَاجَعَلْنَا عِدَّتُهُمْ إِلَّا فِتَنَهُ لِللَّهُ عَلَىٰ ويقول الحَشُويُّ: هو أثر العين، كفرُوا الحسن والحسين، والحسين، فيقول: "أعيذكما بكلمات الله التامة، من كل عين لامَّة، ومن كل شيطان وهامَّة 3112

ورغم احتياط النبي يعقوب العَلَيْلِ بهدف حماية أبنائه، فقد كان يعلم تماماً بأن ذلك الاحتياط الدخول من أبواب متفرقة لن يغني عنهم من الله عَلَى شيئاً؛ فلله عَلَى الحكم، وعليه فليتوكل المتوكلون.

وهنا حكمةٌ بالغةٌ تتجلى في إيمان يعقوب العليم بضرورة التوكل على الله على الله واعتقاده الجازم بأن الحكم بيده واعتماد الاحتياطات المناسبة لحماية أبنائه مما قد الخاذ الأسباب الضرورية، واعتماد الاحتياطات المناسبة لحماية أبنائه مما قد يصيبهم إن دخلوا من باب واحد، وفي هذا الموقف تمييزٌ واضحٌ بين التوكل والتواكل.

لم تكن نصيحة النبي يعقوب العَلَيْ لأبنائه صادرةً من قلب أب رحيم شفيق على أبنائه فحسب؛ بل إن نصيحته قائمة على علم أيضاً، وهذا العلم مما آتاه الله على إيّاه، حيث وصفه الله على بقوله: ﴿ وَإِنَّهُۥ لَذُو عِلْمِ لِمَا عَلَمْنَهُ وَلَكِكِنَ أَكُونَ أَكُونَ النَّاسِ لا يَعَلَمُونَ لَا الله على يوسف: ٦٨، وتشير الآية الكريمة إلى أن هذا العلم مما يجهله أكثر الناس، ولذلك لم يخبر أبناءه لماذا ينبغى لهم الدخول من أبواب



¹ قوله "ليتميز المحققون من أهل الحشو" إن كان مراده أهل السنة، فهم يقولون: تأثير العين من قبيل ربط الأسباب بالمسببات، كربط النار بالإحراق، فالسبب مؤثر في الظاهر، والله على هو الفاعل في الحقيقة.

² سنن ابن ماجه (2/ 1164)، سنن الترمذي (4/ 396).

³ الكشاف للزمخشري (2/ 488).



متفرقة؛ بل كتم حاجته من وراء ذلك، ولاشك أن الأبناء قد قبلوا نصيحة أبيهم، وعملوا بها؛ ففرح لذلك، وانشرح صدره.

وأقبل إخوة يوسف العَلِيْكُ مع أخيهم غير الشقيق؛ فانفرد يوسف العَلَيْكُ بأخيه الشقيق، فكشف له عن شخصيته الحقيقية، فقال: ﴿ إِنِّي أَنَا أَخُوكَ فَلَا تَبْتَ إِسْ بِمَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ﴿ اللَّهِ ﴾ يوسف: ٦٩، لقد أراد يوسف العَلَيْلِ أن يدخل السرور إلى قلب أخيه، وطرد الحزن منه جرًّاء ما كان يرتكبه إخوته الآخرون من حماقات، وكانت لحظاتٍ رائعةً، سادتها الدهشة والمفاجأة السارَّة، وفرح اللقاء بعد أحزان الفراق. ولكم أن تتصوروا سرور أخوَيْن شقيقَيْن التقيا بعد عدة سنوات من الحزن وانعدام بارقة أيّ أمل، ويشاء الله عَلِق ويمهد الأسباب للقاء الأخوَيْن في مكانٍ لم يخطر لهما من قبل على بال، ولكم أن تتخيلوا دهشة شقيق يوسف الطَّيِّكُلا عندما يكشف له شقيقه عن شخصيته، وكيف لا يندهش وقد أُخبر من طرف إخوته أن الذئب قد افترس يوسف العَليُّل، وجاؤوا بقميصه ملطخاً بالدماء؟! كيف لا يندهش، وقد رأى بأمِّ عينيه دماً على قميص شقيقه؟! والآن يرى بأم عينيه يوسفَ العَلِيلِ وقد تبوَّأ مكانةً عظيمةً في قصر الملك؟! كيف لا يفاجأ، بينما لم يكن طموحه في مجيئه مع إخوته إلى مصر يتعدى الحصول على كيل بعير من الحبوب، والرجوع به إلى أبيه سالماً مع إخوته؟!

وتتوالى المفاجآت، حيث ينادي المنادي إخوة يوسف الطّيّلاً، ويتهمهم بالسرقة، فيصابون بالدهشة والتعجب، فيقبلون على المنادي يستفسرون عمّا ضاع، ويتعجب إخوة يوسف الطّيّلاً أكثر عندما يسمعون أن صِوَاع الملك قد سُرق، وأنه قد رُصدت مكافأةٌ لمن يجده، وأن المنادي متحمسُ جداً للحصول على المكافأة، ونلاحظ هنا قوة الدَّافعية عند المنادي، وتأثيرها في سلوكه بفعل المكافأة المغرية (حمل بعير). وتحت تأثير المفاجأة الشديدة والاتهام القوي، راح إخوة يوسف العَيْلاً يحلفون لدفع



التهمة عنهم، بأنهم ما جاؤوا إلى مصر ليفسدوا في الأرض، أو ليسرقوا، وإنما جاؤوا تجاراً، يستبدلون سلعة بسلعة.

ولكن ما هو جزاء إخوة يوسف الكيلا إن وُجد صِوَاع الملك في رحالهم؟ لابد أن يعترفوا بجرمهم، وأن يقبلوا حكم الملك – أو من ينوب عنه – فيهم، كيف لا يقبلون بحكم الملك وهم ينكرون أنهم سارقون، وأنهم مفسدون، أو أنهم كاذبون؟!

وبدأ التفتيش، ولتضليل إخوة يوسف العَلَيْلِ بأن الأمر غير مدبَّر؛ بدأ في تفتيش أوعية إخوته غير الأشقاء قبل وعاء أخيه الشقيق، ولكنَّ الصِّوَاع لم يوجد إلا في رَحْل أخيه، وبهذا الإجراء الذي اتخذه يوسف العَلَيْلِ؛ تمكَّن من أن يضمن بقاء أخيه معه بطريقة قانونية، وهذا يتطلَّب علماً، وفوق كل ذي علم عليم.

واندهش إخوة يوسف العَلَىٰ ، وأخذهم المفاجأة؛ فأصيبوا باضطراب شديد ظهر على وجوههم، وفي حركاتهم، وبعد استيعاب الصدمة تفطّنوا إلى ضرورة الدفاع عن أنفسهم، وتبرير ما حدث بأيّ شكل من الأشكال، فلم يجدوا عذراً ولا مبرّراً مقبولاً إلاّ أن يتهموا أخاهم بالسرقة، مضيفين إلى ذلك اتهام يوسف العَلَىٰ نفسه بالسرقة؛ وكأن لسان حالهم يقول: إن أخانا غير الشقيق قد سرق مثلما سرق أخوه الشقيق من قبل، بينما نحن الإخوة الأشقاء لسنا سارقين؛ فالعيب في الأخوَيْن الشقيقين وسف العلين وأخوه – وليس فينا.

ورغم صدور هذا الاتهام الخطير من طرف شبانٍ ثبتت عليهم السرقة؛ فلم يكن في وسع يوسف العلي إلا أن يكون حليماً معهم، ولم يظهر ما شعر به بسبب هذا الاتهام، بل أخفى انفعالاته. ورغم ذلك؛ فإنه لم يتمالك نفسه في وصف إخوته بأنهم أشراراً ﴿ قَالَ أَنتُمُ شَرُّ مُتَكَاناً وَاللّهُ أَعْلَمُ بِمَا تَصِفُونَ ﴿ اللّهُ عَلَمُ بِمَا تَصِفُونَ ﴿ اللّهُ عَلَمُ بِمَا تَصِفُونَ عَلَم كل يوسف: ٧٧، وأنه يترك ما يصفون به يوسف العلي وأخاه لله في الذي يعلم كل شيء، وكأن يوسف العلي بهذا القول يريد أن يوقظ الضمير عند أخوته، ويشعرهم شيء، وكأن يوسف العلي بهذا القول يريد أن يوقظ الضمير عند أخوته، ويشعرهم





بالذنب لما اقترفوه في حقِّ يوسف العَلِيلِ عند إلقائه في الجُبِ، وبيعه مثل العبيد، وأكل ثمنه، ثم اتهامه بالسرقة.

ورغم صعوبة الموقف الذي وجد أخوة يوسف الكليك أنفسهم فيه أمام حاكم قوي، أقام عليهم الحجة بالسرقة، فقد تذكروا وعدهم لأبيهم بالحفاظ على أخيهم؛ فراحوا يستعطفون العزيز يوسف العَلِين أن يأخذ أحدهم مكان أخيهم، مبرّرين استعطافهم من جهةٍ بكبر سنِّ أبيهم، ﴿ قَالُواْ يَكَأَيُّهَا ٱلْعَزِيزُ إِنَّ لَهُ، أَبَّا شَيْخًا كَبِيرًا فَخُذُ أَحَدُنَا مَكَانَهُ وَ إِنَّا نَرَىٰكَ مِنَ ٱلْمُحْسِنِينَ ﴿ ﴿ ﴾ يوسف: ٧٨، الذي لن يتحمل صدمة ضياع ابنه الثاني، وبمدح العزيز ووصفه بالإحسان من جهةٍ أخرى، ونلاحظ هنا أن حجة إخوة يوسف الطِّيِّلا في استعطافهم للعزيز قائمةٌ أساساً على تجنيد الجانب الوجداني عند العزيز؛ لعله يلين ويستجيب لاستعطافهم، ولكنَّ ردَّ العزيز كان منطقياً وعقلانياً؛ إذ رفض استعطافهم مبرّرا ذلك بإقامة العدل؛ إذ ليس من العدل أن يأخذ شخصاً ما بجريرة شخص آخر، وكيف يقام العدل إذا أُطلق المجرم الذي ثبتت عليه السرقة، وسُجن البريء؟!. ألجم منطق العزيز ألسنة الشبان الذين أصيبوا بإحباط شديد، وفقدوا الأمل في إقناع العزيز واسترجاع أخيهم؛ فأخذوا يتناجون فيما بينهم ويتشاورون، فالموقف صعبٌ ومحرجٌ بالنسبة إليهم للغاية، سواءٌ أمام العزيز، أم أمام أبيهم الذي أخذ منهم مَوْثِقاً في عدم التفريط في أخيهم؛ وقد ذكَّرهم بهذا المؤثِّق أخوهم الأكبر، كما ذكَّرهم بتفريطهم في يوسف العَلِيْلِ من قبل؛ إذ إن التفريط في أخيهم هذا سيضاف إلى تفريطهم في يوسف الطِّيِّكِ من قبل، مما سيُفقد مصداقيتهم عند أبيهم، ولذا أصرَّ أخوهم الأكبر على البقاء في مدينة العزيز؛ حتى يتلقى إذناً من أبيه بالمغادرة، أو يجعل الله على له أمراً، وهو خير الحاكمين.





ويطلب منهم أخوهم الأكبر بشيءٍ من الغضب الممزوج بالحزن أن يرجعوا إلى أبيهم، ويرووا له ما حدث بالضبط؛ قولوا لأبيكم: إن ابنك قد سرق ونحن نشهد على ذلك فقد أُخرج الصِّوَاع من رَحْلِه أمام أعيننا، وقولوا له: إن لم تصدِّقنا فاسأل القافلة التي جئنا فيها، واسأل أهل المدينة، وقولوا له أيضاً: لقد آتيناك مَوْثِقًا من الله في أن نحافظ على أخينا، ولكنَّنا لم نكن نعلم الغيب، ولم نكن ندري بأنه سيسرق صِوَاع الملك، واشرحوا له أن هذه الحقائق كلها شهادات على صدقنا، وأنني قد بقيت هنا في انتظار أوامره؛ التزاماً بالعهد الذي عاهدناه عليه.

فكيف كان ردُّ فعل النبي يعقوب العَلَيْلُ أمام هذا الخَطْب الجليل؟ ها هو ابنه الثاني يضيع منه كما ضاع يوسف العَلَيْلُ من قبل، وسبب الضياع تقمة السرقة، وأي سرقة؟ سرقة صِوَاع الملك الذي أخرج من رَحْلِه أمام الملأ. ولا شك، أن الخبر طارت به الركبان، وانتقل من فاهٍ إلى فاهٍ، ومن قافلةٍ لقافلةٍ، ومن قبيلةٍ إلى أخرى.

ورغم تأكيد أبنائه لصدقهم؛ فإن النبي يعقوب العَلَيْلًا لم يصدِّقهم، واتهمهم بأن أنفسهم قد دفعتهم ليدبِّروا مكيدةً لأخيهم، كما دبَّروا مكيدةً ليوسف العَلِيْلِ من قبل، ولكن النبي يعقوب العَلِيْلًا لم يجد دليلاً على اتهامهم؛ فاكتفى بالإشارة ملتجاً إلى الصبر الجميل، متيقِّناً بأن الله على سيجمعه مع ابنيه، كما يقتضي علمه وحكمته.

لم يجد النبي يعقوب على بُدًا من الابتعاد عن أبنائه؛ فقد أصبح لا يطيق الموقف، واستولى عليه الحزن الشديد (الاكتئاب)؛ بل أصيب بصدمة شديدة من الإحباط والاكتئاب أثرت في عينيه؛ فكُفَّ بصره، لعجزه عن التعبير الصريح عن ألمه، وتفريغ شحنات غضبه وحزنه جرَّاء تصرفات وأقوال أبنائه، وقد أدَّى به كبت انفعالاته إلى إصابته بكفِّ البصر، وفي هذا دليلُ واضحٌ على كيفية تأثير الجانب الانفعالي في الجانب الجسمي – الحزن الشديد والعمى في هذه الحالة. وفي هذه الحالة إشارة إلى





أن كبت الانفعالات قد يؤدي إلى اضطرابات نفسية - جسمية (اكتئاب، عمى، قرحة... الخ).

فإن حزن يعقوب العَلِيُ كان شديداً وطويلاً إلى حدٍّ بَالَغَ فيه بعض المفسرين؛ فقال الزمخشري يصف حزن النبي يعقوب الكليك، وطول مدته: "الحزن كان سبب البكاء الذي حدث منه البياض؛ فكأنه حدث من الحزن. قيل: ما جفت عينا يعقوب التَّلِيُّلِيُّ من وقت فراق يوسف التَّلِيُّلِيُّ إلى حين لقائه ثمانين عاماً، وما على وجه الأرض أكرم على الله على الله على من يعقوب الكيل، وعن رسول الله على: أنه سأل جبريل العَلِيْلِيْ: "ما بلغ من وجد يعقوب على يوسف؟ قال: وَجْدُ سبعين تكلى. قال: فماكان له من الأجر؟ قال: مائة شهيد، وما ساء ظنُّه بالله ساعةً قطُّ"، ولقد بكي رسول الله على ولده إبراهيم، وقال: "القلب يجزع، والعين تدمع، ولا نقول ما يسخط الربَّ، وإنا عليك يا إبراهيم لمحزنون"، وإنما الجزع المذموم ما يقع من الجهلة من الصياح والنياحة، ولطم الصدور والوجوه، وتمزيق الثياب"2 وقد تفطُّن أبناء يعقوب العَلِيْ لل يعانيه أبوهم من حزنٍ شديدٍ، ولما قد ينجرُّ عن ذلك من اضطرابات؛ بل ومن هلاك: ﴿ قَالُواْ تَاللَّهِ تَفْتَوُّاْ تَذْكُرُ يُوسُفَ حَتَّى تَكُونَ حَرَضًا أَوْ تَكُونَ مِنَ ٱلْهَالِكِينَ ﴿ ١٥٥ ﴾ يوسف: ٨٥، فما كان جواب يعقوب العَلِي على تعليق أبنائه؟ لم يرد النبي يعقوب العَلِي أن يشكو حزنه وألمه الشديد لأبنائه، مقتصراً في ذلك على الله على الله الله الله علم من الله الله الله الله الله الله الله لم يكن أبناؤه يعلمون، فماذا كان يعقوب الكيل يعلم من الله ١١١٠ الله ١١٠ الله ١١١٠ الله ١١١٠ الله ١١١٠ الله ١١١٠ الله ١١٠ الله ١١١٠ الله ١١٠ اله ١١٠ الله ١١٠ الله ١١٠ الله ١١٠ الله ١١٠ الله ١١١٠ الله ١١٠ الله ١١١ اله ١١٠ الله ١١٠ اله ١١٠ الله ١١٠ اله ١١٠ الله ١١١ الله ١١٠ الله ١١٠ الله ١١٠ الله ١١٠ الله ١١٠ اله ١١٠ الله أمر يعقوب التَّلِيُّ لِا أبناءه أن يذهبوا يتحسَّسوا أخبار يوسف التَّلِيُّ وأخيه، مما يدل



على اعتقاده الجازم بأن يوسف العَلِين ما يزال حيّاً، وأن الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله على الم

¹ الكشاف للزمخشري (2/ 497).

² الكشاف للزمخشري (2/ 498).



أخيه؛ ولم يكتف النبي يعقوب الكليل بإصدار الأمر؛ بل أوصى أبناءه ألا يصيبهم اليأس في البحث عن يوسف الكليل وأخيه، والحصول عليهما؛ إذ ليس من صفات المؤمنين اليأس من رَوْح الله عليه فالله تعلى رحيم كريم.

وهنا يفتح النبي يعقوب العليم أمام أبنائه باب التفاؤل بدلاً من التشاؤم، وطريق الخير بدلا من الشر، وسبيل الأخذ بالعزيمة والأسباب بدلاً من التخاذل، والإحباط، وروح الهزيمة والتواكل، رغم ما كان يعانيه.

وحان الوقت الذي ينبغي أن يكشف فيه العزيز عن سرِّه لأبناء يعقوب العَيْلاً ففاجأهم بقوله: ﴿ قَالَ هَلَ عَلِمْتُم مَّا فَعَلْتُم بِيُوسُفَ وَأَخِيهِ إِذْ أَنتُمْ جَهِلُونَ

المرابع العالم المعربين المفاجأة في سؤال العزيز عن يوسف العليم وأخيه فقط؛ بل في صيغة السؤال؛ حيث وجّه إليهم سؤالاً استنكاريّاً، قرن العزيز فيه بين يوسف العليم وأخيه من جهة، ووصف فيه سلوكهم بالجهل من جهة أخرى، ولعل صيغة السؤال ومؤشرات أخرى – قد تكون غير لفظية – هي التي نبَّهت أبناء يعقوب العليم إلى أنهم بحضرة أخيهم يوسف العليم العليم المحلم إلى أنهم بحضرة أخيهم يوسف العليم العليم المحلم المح

ورغم المفاجأة الشديدة التي صعقتهم، فقد راحوا يتأملون بتمعن وجه العزيز، ويتبادلون النظرات وهم يهمسون، و في قَالُوا أَءِنَكَ لاَّنتَ يُوسُفُ أَن يُوسُفُ الله يوسف: ١٠!!! ولمراقب هذا المشهد أن يتصور مدى الانفعال الشديد الذي أصاب إخوة يوسف العليم جرَّاء المفاجأة، وجرَّاء انكشاف الحقيقة أمامهم، ولا





شك أن ألسنتهم قد شُلَّت للحظات، وانسحب الدم بسرعة من وجوههم الشاحبة، ودقَّت قلوهم بسرعة فائقة، وارتجفت أوصالهم فَرَقاً وخجلاً من فعلهم الشنيع مع يوسف الطفوا رووسهم خوفاً وخجلاً.

احتفظ العزيز بهدوئه المعتاد، وأكد هم أنه هو يوسف العليل ومعه أخوه، شاكراً نعم الله على الله على الله على الأجر الله على مذكراً إياهم بأن التقوى والصبر هما وسيلتان للحصول على الأجر والثواب من عند الله على، وتنبغي الإشارة هنا إلى اقتران التقوى بالصبر، مما يدل على الارتباط القوي بين الصفتين، وتأثيرهما في السلوك عند ارتباطهما.

وهذا الارتباط يدلنا على أن الصبر الحقيقي هو القائم على التقوى والإحسان، وليس الصبر القائم على الانحزام النفسي، والإحسان هو أن تعبد الله على كأنك تراه، فإن لم تكن تراه فإنك تعتقد اعتقاداً جازماً بأنه يراك، وإذا كنت في موقف البلاء والامتحان؛ فإنك تعتقد جازماً بأنه يراك ويرعاك، ويعضد هذه الحقيقة قوله البلاء والامتحان؛ فإنك تعتقد جازماً بأنه يراك ويرعاك، ويعضد هذه الحقيقة قوله الطلاق: ٢ - ٣، ويدلنا أيضاً هذا الارتباط بين التقوى والصبر على كيفية تأثير الجانب الروحي – التقوى – في الجانب السلوكي – الصبر – وقد تجلى تقوى يوسف الني في سلوكه مع امرأة العزيز، ونسوة المدينة، وصاحبيه في السجن، وفي تأويله لرؤيا الكساد الاقتصادي، ويتجلى أيضاً في سلوك يوسف الني مع إخوته الذين كانوا في الكساد الاقتصادي، ويتجلى أيضاً في سلوك يوسف الني مع إخوته الذين كانوا في موقف ضعف شديد؛ بل وفي موقف مخجلٍ وعنزٍ، لم يكن أمامهم فيه بُدُّ إلا الاعتراف بخطئهم، والإقرار بأن الله في قد فضل يوسف الني عليهم، وأن هذا الفضل والإيثار ليس من طرف أبيهم؛ بل هو من فضله في على يوسف الني،





الذي حباه و المجمل الصفات والسمات الخَلْقِيَّة والخُلُقِيَّة؛ إعداداً له لمواقف صعبة، ومواقع قيادية عالية، ليست المسؤولية فيها هينة.

لم يعمد يوسف العَيْلُ إلى تجريح شعور إخوته، كما لم يستغل الضعف الشديد الذي كانوا عليه أمامه؛ بل عمد إلى رفع اللوم عنهم، والدعاء بأن يغفر الله على لله في لله ولا تقم، وهو أرحم الراحمين.

فانظر كيف قابل القائد العظيم الخطأ بالعفو، و"العفو عند المقدرة"، وكيف بدَّل انفعالاتهم السلبيَّة الشديدة - خوف وخجل - بالدعاء والاستغفار لهم؛ لتطمئن قلوبهم، وتسكن جوارحهم، مذكِّراً إيَّاهم برحمة الله الله على وهو أرحم الراحمين.

وبعد أن يسكن روعهم، وينالوا قسطاً من الراحة، يطلب يوسف العَلِيْلاً من إخوته أن يذهبوا بقميصه إلى أبيهم، ويرموه على وجهه؛ ليرتدَّ إليه بصره، كما يطلب منهم أن يحضروا أهلهم أجمعين؛ ليكرمهم ويقرِّبُهم إليه، لما في ذلك من صلةٍ للرحم.

ولكن سرور النبي يعقوب العَلَيْل لم يمنعه من تذكير أبنائه بما قال لهم سابقاً، بأنه قد يعلم من الله على ما لا يعلمون، ولم يكن ذلك - بالتأكيد - إلا وحياً، وأمام الدليل الذي قام أمام أعينهم؛ لم يتمالك أبناء يعقوب العَلَيْل إلا الاعتراف بذنوبهم وأخطائهم؛ فترجُّوا أباهم بحرارة أن يستغفر الله عَلَى لهم.

ولك أن تتصور مدى الشعور بالذنب الذي أحس به أبناء يعقوب العَلِين جرّاء أخطائهم، فتجلّى شعورهم هذا في الكلمات التي استعملوها؛ حيث قالوا: ﴿ يَكَأَبَانَا السَّعَفِرُ لَنَا ذُنُوبِنَا إِنَّا كُنّا خَطِينَ ﴿ الله يوسف: ٩٧، فاعترفوا بالأخطاء وبالذنوب والشعور بالذنب، ولولا هذا الشعور ما طلبوا من أبيهم أن يستغفر الله على طلبهم هذا وطلبهم من يوسف العَلِين ذلك من قبل – ولا شك – كان سبيلاً للتخلص من الشعور الشديد بالذنب والخجل.





وإذا كان الاعتراف في القانون هو سيد الأدلة؛ فإنه من الناحية النفسية يخلِّص النفس البشرية من الصراع الذي قد تقع فيه، ومن الشعور الشديد بالذنب الذي يعذبها أشد العذاب، قد يتجاوز أي نوع من أنواع التعذيب الذي قد يتعرض له المذنب لو أقرَّ واعترف بذنبه، وإذا كان بعض المذنبين يعترفون بذنوبهم؛ للاستفادة من الظروف المخفَّفة نتيجة الاعتراف، فإن بعضهم يعترفون بذنوبهم لإراحة ضمائرهم – أولاً وقبل كل شيء – من العذاب النفسي الذي يعانونه.

وحزم يعقوب العَلِيْلُ أمتعته القليلة فوق جماله الهزيلة، ويمَّم وجهه شطر مصر مع أبنائه؛ للالتقاء بيوسف العَلِيُلُ وأخيه، ويصلون إلى مصر منهوكي القوى بعد سفرٍ مُضْن عبر صحارِ وأراضِ جرداءَ مقفرةَ.

وصل خبر وصولهم إلى العزيز، فيخرج مع أخيه وحاشيته لاستقبال أهله أحسن استقبال، ويُجلس أبويه على أريكتين فخمتين، ولا يتمالك يعقوب الكلا وحرمه وأبناؤه أنفسهم دون السجود ليوسف الكلا لما رأوه من عظمة الملك، وجلال الموقف، وروعة المكان، وبديع الفنون، وحرارة الاستقبال، كما لم يتمالك يوسف الكلا نفسه من التعبير عن سروره، وشكره لله على على ما حباه به من التفضيل، والمنزلة الرفيعة، والدرجة العالية؛ فذكر أباه برؤياه، ملمّحاً إلى تأويلها بالموقف الذي وجدوا أنفسهم جميعاً فيه، وهل هناك أحسن من وقوع الرؤيا كحقيقة تُرى بعد أن كانت نبوءة في عالم الغيب؟! وراح يوسف الكلا يعدّد نعم الله على عليه وعلى أهله، والتي تمثلت في:

- تحقُّق رؤياه التي رآها في طفولته.
- إخراجه من السجن بعد أن كادت له امرأة العزيز.
 - مجيء أهله من البدو إلى الحضر، واجتماعه بهم.
- فشل الشيطان في الإيقاع والتفريق بينه وبين إخوته.





ولم يُغفل يوسف العَلِي بعد الحمد والشكر عن الدعاء بحسن الخاتمة؛ حتى يتوفاه الله وللم مسلماً، ويلحقه بالصالحين من الأنبياء والشهداء، وحسن أولئك رفيقاً.

كل هذه الأحداث التي شكّلت قصة يوسف العَلَيْ والابتلاء الذي مرّ به خلال مختلف مراحل حياته؛ في طفولته عندما ألقى في الجُنب، وفي شبابه عندما افتتنت به امرأة العزيز، وكادت أن توقعه في حبائلها، ووضعه في السجن لرفضه الرضوخ لشهواتها، وفي رجولته عندما تولى تسيير اقتصاد مصر خلال سبع سنوات من الرخاء، ثم خلال سبع سنوات أخرى من الكساد الاقتصادي، عبارةٌ عن دروسٍ وعبر لمن أراد أن يعتبر.

ولا شك أن السنوات التي قضاها يوسف الكيلا في الحكم والتسيير قد مكّنت يوسف الكيلا من إقامة العدل والقسط بين الناس، ومحاربة الفساد والمحاباة، والظلم والعدوان، واللامبالاة، لقد كانت سنواتٌ لإرساء القيم الإيجابيّة، وقلع جذور الممارسات السلبيّة، وإعلاء كلمة الله عجل، والإحسان إلى عباده.

هذه الأحداث كانت من أنباء الغيب التي لم يطّلع عليها النبي محمد على قبل الوحي، الذي شكل المصدر المعرفي الوحيد لنبينا على وإلا لكانت الإسرائيليات قد طغت على معارفه، ولشوّهت قصصه ورواياته.

الخلاصة:

ماذا يُستخلص من قصة يوسف العَلَيْلِ في القرآن الكريم؟

القصة والسورة بصفة عامة غنية بالعظات والعبر، كما أنها غنية بالسنن والمواضيع النفسية وغيرها، الجديرة بالبحث العلمي، مثل موضوع الرُّوَّى، وعوامل الاكتئاب، ودور العامل الروحي في علاج الاكتئاب، وعلاج الاضطرابات (النفسية الجسمية) علاجاً نفسياً وروحياً. ومهما يكن؛ ففيما يأتي بعض ما يمكن أن يُستخلص من هذه القصة:





- 1. ابتلاء الأنبياء والأخيار، واختبارهم في مواقف متباينة، كأن يكون الابتلاء مرةً في مواقف الشدة الضعف والحزن مثلاً ومرةً أخرى في مواقف الرخاء القوة والسرور.
- 2. تعرُّض الأنبياء والأخيار إلى الظلم من ذوي القربي، وذوي الجاه والسلطة، وأن هذا التعرُّض قد يقع جرَّاء سنن التدافع بين الأفراد والمجتمعات.
 - 3. لا يعني طول الابتلاء اليأس من روح الله ﷺ.
 - 4. الانفعالات والجانب الوجداني بصفة عامة جزءٌ أساسٌ في الطبيعة البشرية.
- 5. تأثير الجانب الوجداني في السلوك، سواء كان هذا السلوك نشاطاً ذهنياً أم جسمياً، وقد يصل هذا التأثير إلى حدِّ تعطيل بعض وظائف الأعضاء.
- 6. لا يدلُّ وقوع الظلم على الأخيار والأنبياء وطول مدته على انتصار الظلم على العدل، والباطل على الحق؛ فإن الله ﷺ يُمُهل ولا يُهمل.
- 7. انتصار الحق على الباطل، والعدل على الجور، والخير على الشر، مهما طال الزمان، وساد الظلم والطغيان.
 - 8. العفو عند المقدرة من عوامل استتباب الأمن والعدل.
- 9. القيادة الصالحة والفعالة شرطٌ أساسٌ لتسيير البلاد والعباد في الشدة والرخاء، وتحقيق العدل والنماء.
- 10. انطباق سنن الطبيعة البشرية، وقوانين التدافع بين الناس على الأنبياء والأخيار، وإن كان الوحى يوجِّه الأنبياء والرسل ويعصمهم.
- 11. أكثر الناس لا يشكرون نعم الله في وفضائله عليهم؛ فكيف يشكرون غيرهم من الناس إن كانوا لله في لا يشكرون؟!





الضاتمة

خمد الباري ونشكره على فضله ونعمه ورحمته، ها نحن نخط بأقلامنا الخطوط الأخيرة لهذا الكتاب بعد رحلة كبيرة من الجهد والتعب والسهر، وقد عرضنا بهذا الكتاب بعد بحث وجهد عميق موضوع قصة النبي يوسف النبي التي هي أحسن القصص. هذا وقد كانت رحلة ممتعة تستحق التعب والعناء، وهي كانت رحلة ارتقت بالفكر والعقل وقد عرجت بالأفكار المهمة لهذا الموضوع، وما هذا الجهد إلا نقطة في بحر العلم وجهد العلماء الذين سبقونا في العلم والبحث، وهذا الجهد هو قليل على البحث العلمي ولكن يكفينا شرف المحاولة، فإن أخطأنا فمن أنفسنا والشيطان، وإن وفقنا فمن الله على وقد قال عماد الدين الاصفهاني : "رأيت أنه لا يكتب إنسان كتاباً في يومه إلا قال في غده لو غير هذا لكان أحسن ولو زيد كذا لكان يستحسن ولو قدم هذا لكان أفضل ولو ترك هذا لكان أجمل وهذا من أعظم العبر وهو دليل على استيلاء النقص على جملة البشر"

وأخيراً لقد تقدمنا باليسير في العلم، ونرجو أن نكون قد وفقنا وينال رضاكم

وصل اللهم وسلم على نبينا محمد النبي الأمي وخير معلم والهادي والمبعوث رحمة للعالمين وعلى آهله وصحبة أجمعين.





الفهرس

رقم الصفحة	العنوان
2	الإهداء
3	المقدمة
6	مقتطفات من حياة النبي يوسف العَلَيْ الْ
8	طفولة النبي يوسف العَلَيْهُ ورؤياه
9	يوسف التَّلْيُّالِمْ فِي البئر
11	يوسف التَّلْيُعْلَمُ وعزيز مصر
12	يوسف التَّلْيُعْلِمْ وامرأة العزيز
14	نسوة المدينة
15	يوسف الطَّلْيُولِا في السجن
19	مكان السجن
20	نجاة يوسف العَلْيُهُ من السجن
21	خروج يوسف العَلْيُهُ من السجن
23	لقاء يوسف العَلَيْكُلُ بأخيه بنيامين
24	قميص يوسف العَلَيْهُ ﴿
25	تأويل رؤيا يوسف العَليْعُلاّ
26	زوجة يوسف العَلَيْكُلِّ
29	لقاء يوسف العَلَيْلُ مع والده
33	وفاة يوسف العَلَيْكُلُ
34	فوائد من قصة يوسف العَلِيْكُلِ



www.alukah.net



39	قراءة نفسية لقصة يوسف العَلِيْكُانُ
75	الخاتمة
76	الفهرس

